

Jar - Po Drugiej Stronie Mgły (2014)

Wpisany przez bluelover (Bogdan Marszałkowski)
Sobota, 03 Październik 2020 12:30 -

Jar - Po Drugiej Stronie Mgły (2014)



1 – *Oj Śmierć Moja* 2 – *Do Jeziora* 3 – *Bies* 4 – *Wodnica* 5 – *Przyszedł Kupała* 6 – *Powiedz Słońce* 7 – *Śpiewaj Siostrzyczko* 8 – *Gdy na Morzach Drzewa* 9 – *Burza Poniosła* 10 – *Południca* 11 – *Oj Lata Jastrząb* 12 – *Z Głębokiej Krynicy* 13 – *Kasztelanka* 14 – *Ruta w Ogniu Trzeszczy* Muzycy: Aleksander, Adam, Aleksander

To już piąta płyta w dorobku zespołu ze Sławkowa. Trio potwierdza tą płytą, że jest jednym z ważniejszych, w mojej ocenie najważniejszym, zespołów grających muzykę inspirowaną słowiańszczyzną i wczesnym średniowieczem. Klimat utworów i tekstów zapewniają kopie instrumentów z epoki, których część zespół sam wykonuje, jak również muzyczne i liryczne zapisy etnografów oraz podania, legendy i obrzędowość ludowa Słowian. Jak sami deklarują na swojej stronie internetowej: W pieśni przechowuje się to, co zasnęło w mogiłach, na których stare już porosły dęby.

Kolejna płyta w dyskografii serwuje nam czternaście folkowych kompozycji. Prawdopodobnie słuchając jej, będzie można narzekać, że już to się słyszało na poprzednich płytach, że zmieniają się tylko teksty, ale realnie wszystko pozostaje takie jak wcześniej. Oczywiście pierwsze odsłuchanie tego materiału może taką ocenę na myśl przynieść, prawdopodobnie słuszną, ale czy naprawdę oczekujemy czegoś bardziej rewolucyjnego od zespołu Jar? Śmiem wątpić i dlatego uważam, że dla każdego fana muzyki spod znaku słowiańszczyzny i średniowiecza jest to porcja doskonałych utworów. ---Marcin Maryniak, laboratoriummf.com

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#) [bayfiles](#)

Jar - Po Drugiej Stronie Mgły (2014)

Wpisany przez bluelover (Bogdan Marszałkowski)
Sobota, 03 Październik 2020 12:30 -

[back](#)