

Adrian Konarski - Ogrody Złudzeń (2019)

Wpisany przez bluelover (Bogdan Marszałkowski)
Czwartek, 25 Czerwiec 2020 11:53 -

Adrian Konarski - Ogrody Złudzeń (2019)



1. *Teatr Mój* - Rafał Jędrzejczyk 2:30 2. *Błękitny Balon* - Jacek Wójcicki 4:16 3. *Ballada Ponura* - Tadeusz Kwinta 3:21 4. *Las Rymanowski* - Agata Klimczak 3:58 5. *Czy To Tylko Przywidzenie* - Joanna Kulig & Jacek Wójcicki 4:04 6. *Do Arfy* - Jacek Wójcicki 4:09 7. *Słabosz (feat. Adrian Konarski)* - Tadeusz Kwinta 3:25 8. *Szafirowa Romanca* - Iwona Loranc 2:18 9. *Anioł Mój Lewy* - Joanna Kulig 2:32 10. *Jest Nad Zatoką Dąb Zielony (feat. Kamila Pieńkos)* - Jarosław Wasik 3:17 11. *Przemokłam Tobą* - Joanna Kulig 4:36 12. *Anioły* - Jarosław Wasik 3:15 13. *Pieśń O Dorocie* - Maciej Półtorak 2:45 14. *Arlekiny* - Jarosław Wasik & Iwona Loranc 3:58 15. *Za Brzegiem* - Kamila Pieńkos 3:48 16. *Anioł I Kałuża* - Adrian Konarski 4:04 17. *Nie Daj Się Zwieść Rzeczywistości* - Iwona Loranc 2:27 18. *Pieśń Błazna* - Maciej Półtorak 2:31

Joanna Kulig - śpiew, aktorka Jacek Wójcicki - śpiew, aktor
Maciej Półtorak - śpiew, aktor Tadeusz Kwinta - śpiew, aktor Rafał Jędrzejczyk - śpiew, aktor
Iwona Loranc - śpiew, aktorka Agata Klimczak - śpiew, aktorka Jarosław Wasik - śpiew
Kamila Pieńkos - śpiew, aktorka Maciej Półtorak - śpiew, aktor Michał Chytrzyński - skrzypce
Dominika Hosiawa - altówka Magdalena Pluta - wiolonczela Tomasz Kupiec - kontrabas
Stefan Błaszczyński - flet Jacek Królik - gitara Sławek Berny - instrumenty perkusyjne Agata Półtorak - chórki Michał Półtorak - skrzypce

Żeby powstała taka płyta musiało upłynąć wiele lat. Piotr Skrzynecki – wielki mag i założyciel Piwnicy pod Baranami zaczarował mnie. Zacząłem grać w tym miejscu, a przez trzy ostatnie lata swojego życia Piotr podrzucał mi teksty. Powiedział też o lesie rymanowskim Wyspiańskiego. Dopiero niedawno odkryłem, że to był jego pomysł na mnie i niedawno wymyśliłem że koniecznie trzeba wydać baśniową płytę.

Zaprosiłem bardzo cenionych przeze mnie śpiewających artystów, którzy wiedziałem, że mi zaufają. Załączkiem projektu jest teatr i film – wykorzystałem teksty nie tylko Shakespeare'a, ale również Magdaleny Piekorz, reżyserki do której filmów pisałem muzykę. To właśnie tytuł *Ogrody Złudzeń* pochodzi z jej wiersza. W międzyczasie Joanna Kulig zagrała *Zimnej Wojnie*, cieszę się że jest i że śpiewa na tej płycie solowo jak i w duecie z Jackiem Wójcickim.

Adrian Konarski - Ogrody Złudzeń (2019)

Wpisany przez bluelover (Bogdan Marszałkowski)
Czwartek, 25 Czerwiec 2020 11:53 -

“Ogrody złudzeń” to wydarzenie zarówno dla wyrafinowanego konesera, jak i odbiorcy debiutującego w świecie muzycznych wzruszeń. Dużo jest tajemnicy. Wiele myślałem, wiersze mnie niosły, ale też zastanawiałem się nad prostotą, żeby nie zniszczyć prawdy. Nie chcę być celebrytą i pisać z przytupem, choć mogę! Nie każdy lubi pisać do trudnych wierszy, a ja tak. Niosą to na wyżyny cudowni aktorzy, a ja tylko dbam by to był mój Wyspiański, mój Shakespeare. Dlatego jeśli zaliczasz się do tych wrażliwszych, to ta muzyka jest dla ciebie.
---adriankonarski.com

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#) [bayfiles](#)

[back](#)