

Magnus - Scarlet Slaughterer (1992/2007)

Wpisany przez bluelover

Wtorek, 02 Październik 2018 13:23 -

Magnus - Scarlet Slaughterer (1992/2007)



01. Trash Attack 02. Tomb 03. Pharisee 04. Confession 05. Crosses of War 06. Messenger of Hell 07. Scarlet Slaughterer 08. Man Condemned 09. Destruction 10. Leprosy 11. Rabies 12. Achtung Magnus!!! + 13. Pharisee 14. Crosses of War (intro) / Rabies 15. Pielgrzym czarnych szat (Messenger of Hell) 16. Faryzeusz (Pharisee) 17. Krzyże wojny (Crosses of War, Parts 1 & 2) 18. Szkarłatny rzeźnik (Scarlet Slaughterer) 19. Trąd (Leprosy)
Rob Bandit - vocals Python - guitar Bastard - guitar Edi - bass guitar Jaras - drums

W 1987 roku kilku wrocławskich muzyków połączyło wspólne dążenie do czegoś co wydawało się im najistotniejsze. Celem było tworzenie ostrej, bezkompromisowej formy dźwiękowej. Byli to: ROB BANDIT – voc, PYTHON – gitara, BĘKART – gitara, EDI – bass, RAKU – perkusja. Jeszcze w tym samym roku powstaje pierwszy w tym składzie utwór "Trash Attack". Pozostałe utwory, które MAGNUS wykonywał na koncertach, to dawne kompozycje Pythona, utrzymane w stylu Speed Power Metal. W lutym 1988 roku odbyły się koncerty we Francji, w których MAGNUS brał udział na zaproszenie periodyku: "Hier Aujour' hui - Demain". Po powrocie zespół gra jeszcze kilka koncertów i następuje zmiana personalna - perkusistę RAKA zastąpił JARAS. W tym składzie praca nad materiałem postępowała niezwykle szybko. W czerwcu było gotowe pierwsze demo: "TRASH SPEED BLOOD METAL". Jeszcze w tym roku, management'em zespołu zajął się znany prezenter muzyki metalowej Krzysztof Brankowski: "KRIS". W 1989 wzmożono prace nad nowymi utworami oraz koncerty, koncerty. Od listopada do grudnia MAGNUS przebywa w warszawskim studio Izabelin, w którym nagrywa utwory na swoją pierwszą oficjalną płytę zatytułowaną później: "SCARLET SLAUGHTERER". W marcu 1990 wyjazd za wschodnią granicę i 3 koncerty w Moskwie. W tym okresie dochodzi do zmiany składu. BĘKARTA zastępuje GUZZ, a EDI'ego niejaki ADDAGIO. W kwietniu kolejny wyjazd do Moskwy i kolejne występy, tym razem na festiwalu "Żelazny Marsz", który odbył się w Parku Gorkiego. Jeszcze kilka koncertów w kraju i zespół przystępuje do pracy nad nowym materiałem. Jako pierwsze powstały: "That Is The Reason I'd Like You To Die..." oraz "Gods Of Crime". Prace nad nowym stuff'em trwają nieprzerwanie do kwietnia 1991 roku. W 1991 Koncerty w kraju i w ZSRR (Moskwa po raz trzeci). Tym razem 2 koncerty w hali "Łuźniki". Od 30 kwietnia do 02 maja MAGNUS nagrywa drugie demo pt: "THE GODS OF THE CRIME". Następnie. kolejna zmiana basisty - ADDAGIO zostaje zastąpiony przez GREG'a. MAGNUS

Magnus - Scarlet Slaughterer (1992/2007)

Wpisany przez bluelover

Wtorek, 02 Październik 2018 13:23 -

rozpoczyna pracę na kolejnymi utworami, które później mają uzupełnić materiał na drugą płytę. W 1992 wspólne koncerty z NAPALM DEATH, DEICIDE, ATROCITY, GOREFEST, SAMAEŁ, a w międzyczasie przygotowania do nagrań studyjnych. Wreszcie od maja do czerwca, w Izabelinie, zarejestrowanych zostaje 11 utworów. Już w lipcu szwajcarska wytwórnia BLACKEND Rec. wydaje ten materiał pod tytułem: "I WAS WATCHING MY DEATH". Niemal równocześnie polski wydawca CARNAGE Rec. publikuje wybrane osiem utworów z tej sesji pod innym tytułem: "THE GODS OF THE CRIME". Kilka tygodni później za sprawą firmy DIGITON ukazuje się na rynku polskim CD pt.: "SCARLET SLAUGHTERER", który jest reedycją opublikowanej rok wcześniej poprzez wydawnictwo MIL tej samej płyty na kasecie. Od początku roku 1993 do września MAGNUS koncertuje, równocześnie przygotowując nowe utwory. Wrzesień - październik, to kolejna wizyta w studio Izabelin, gdzie MAGNUS utrwala swój kolejny zestaw kompozycji na nową płytę zatytułowaną roboczo: "PERFECT CRIME", a która ostatecznie została opublikowana jako "ALCOHOLIC SUICIDE". W 1994 wznowiono szwajcarską płytę: "I WAS WATCHING MY DEATH" na rynku polskim oraz premiera nowej pt.: "ALCOHOLIC SUICIDE" za sprawą wydawnictwa METAL MIND PRODUCTION. 1994 - 1996 - Ten okres, to głównie koncerty pod szyldem ALCOHOLIC SUICIDE TOUR. W międzyczasie występy na Metalmanii '94 u boku takich grup jak MORBID ANGEL, SAMAEŁ, CANNIBAL CORPSE. Zostają także rozpoczęte prace nad własną wersją punk rockowych utworów takich grup jak: Stiff Little Fingers, Youth Brigade, Exploited, Ramones, Armia, Sex Pistols... Pomysł jednak zostaje zarzucony. W 1997 MAGNUS zawiesza działalność. W 2010 roku Magnus wznowił działalność w składzie Robert "Rob Bandit" Szymański, Maciej "Python" Puto, Guzz, Grzegorz "Greg" Zarzycki oraz Jarosław "Jaras" Duchniak. 15 września tego samego roku nakładem Witching Hour Productions ukazał się pierwszy album grupy po reaktywacji pt. Acceptance Of Death. ---dorosledzieci.cba.pl

Magnus. What a cool fucking band name. I have no clue who are what a Magnus means, but it's still a cool fucking band name. I haven't the faintest clue about Poland's Magnus other than whenever referred to them, they do get praise for being one of the first extreme metal bands from that area and holy shit do they sound a lot like Sarcophago. Nowhere near the down-right violent side, but definately everything else including bad sound production, inaudible guitars, and all the other characteristics we know and love about international bands.

The lead singer is obviously the one thing that stands out because at some parts he does sound a little bit like Wagner Antichrist and then "Schizophrenia"-era Max Cavalera. Really gruff vocalist. When not sounding like a demented madman, he does his high falsetto screams which are in everyway total metal cheese. It's funny but it's metal.

Magnus - Scarlet Slaughterer (1992/2007)

Wpisany przez bluelover

Wtorek, 02 Październik 2018 13:23 -

Already the album starts off with vocalist Rob Bandit wailing like a goddamn banshee non-stop. Most of the songs, if put back-to-back sound pretty much the same in terms of ultra-fast blackened-Thrash. This is an album you put on the stereo and listen to for shits and giggles and just plain fun. ---Sigillum_Dei_Ameth, metal-archives.com

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#)

[back](#)