

## Zywiolak - Piesni Pol/Nocy (2017)

Wpisany przez bluelover  
Czwartek, 30 Listopad 2017 14:28 -

---

## Żywiolak - Pieśni Pół/Nocy (2017)



1. *Vandalia Incognita* 2. *Dens Makabreska* 3. *Z Chełmińskiego* 4. *Stuch* 5. *Zemia*  
6. *Syreny* 7. *Og?* 8. *Hela* 9. *Wionek* 10. *Łopi* 11. *Żona i Książd* 12. *Stulla Mannaz*  
13. *Zabôczono Matka* 14. *Zdziczenie Obyczajów Kaszubskich* 15. *Z Zakrzówka* 16.  
*Feretrone Być* 17. *Scynanie Kani* 18. *Ścinanie Kani* 19. *Wręjowanie* 20. *Bóstwa*  
21. *Po Morze* Robert Jaworski - wokół, narracja, lira korbowa, fidel renesansowa, gęśła  
gdańska smyczkowa, lutnia konstruowana, drumla, flety: klasyczny, quena modyfikowana,  
low whistle, baraban, bębenek obręczowy, przeszkadzajki. Olga Rembowska - wokół, narracja,  
skrzypce Kamil Strzyżewski - wokół, gitara basowa półakustyczna, lutnia romantyczna  
Wiktoria Kwiatkowska - wokół, narracja Michał Stawarz - perkusja, bongosy, perkusjonalia,  
narracja, wokół Emilia Zbierska - wokół, narracja + Jaromir Szroeder Magda Oleś /Hetane/  
Robert Wasilewski /Warszał/

Żywiolak powraca z nową płytą, sięgającą tym razem po inspiracje kulturą ludową Pomorza. Album łączy nowoczesną produkcję muzyczną z nietypowymi brzmieniami, wydobytymi z niezwykłych, archaicznych instrumentów takich jak np. lira korbowa, gęśła gdańska czy lutnia.

Żyjemy w bardzo niespokojnych czasach. Na naszych oczach dochodzi do zmian społecznych i cywilizacyjnych. Jak powiedział znany jasnowidz, zielarz, wizjoner, franciszkanin Śp. Andrzej Klimuszko - "...morze pokryje archiwa. Wszystkie dokumenty opatrzone pieczęcią tajności już nie będą na zawsze tajne. Zostaną utracone... Woda pokryje mój cmentarzyk".

Daleko zapewne Żywiolakowi do wieszczania, ale chyba znów w jakiś niezwykle przypadkowy sposób "rozwieta" zespół kolejne mgły związane z naszą kulturą.

## Zywiolak - Piesni Pol/Nocy (2017)

Wpisany przez bluelover

Czwartek, 30 Listopad 2017 14:28 -

---

Oto kolejny album zespołu nawiązujący tym razem do polskiej kultury Pomorza. Nazwali go "Pieśni pół/nocy".

Album ten to nie tylko podróż północną porą przez czeluście północnej Polski. To zaproszenie do świata kompletnie zapomnianego, który dla Żywiolaka ocalił m.in. Oskar Kolberg w swym monumentalnym, rękopiśmiennym dziele "Tom 39 POMORZE".

Bazując na owej swoistej "encyklopedii dawnej pomorskiej kultury" przewertował Żywiolak również najważniejsze dzieła naukowców, kulturoznawców, etnografów i związanych z Pomorzem poetów aby odnalezioną muzyką przenieść słuchacza w świat kompletnie zapomniany, a którego południową granicę od wieków stanowi rzeka Noteć. Dziś trudno już w to uwierzyć, ale chociażby język kaszubski pokazuje nam jak wiele o spuściźnie kulturowej dzisiejszej Polski możemy się jeszcze dowiedzieć. ---karrot.pl

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [uloz.to](#) [mega](#) [4shared](#) [cloudmailru](#) [gett](#)

[back](#)