

Słodki Calus od Buby - Nie ma rzeczy niemożliwych (2003)

Wpisany przez bluelover

Niedziela, 16 Sierpień 2015 18:10 - Zmieniony Niedziela, 16 Sierpień 2015 18:52

Słodki Calus od Buby - Nie ma rzeczy niemożliwych (2003)



1. Powitanie 2. Miasto którego nie znam 3. Wróżby 4. Całkiem sporo 5. Takie życie 6. Jeszcze jeden wiersz do ciebie 7. Pociągi 8. Środa 9. Nie ma rzeczy niemożliwych 10. Zawsze odchodzą 11. Jano 12. Raz do roku 13. Nasza miłość 14. Pańska 7/8/2 15. Piosenka turystyczna II
Krzysztof Jurkiewicz - gitara, harmonijka, śpiew Mariusz Kamper - gitary, śpiew Jarosław Medyński- harmonijka ustna Mariusz Wilke - gitary Jacek Jakubowski – akordeon Adam Skrzyński-Paszkiewicz – perkusja

Rzadko zdarza się recenzentom, by pisali o płytach, przy których rejestrowaniu sami byli. Właściwie jest to możliwe niemal wyłącznie w przypadku albumów koncertowych, lub w przypadku dziennikarzy zaprzyjaźnionych z zespołami. W tym przypadku chodzi o płytę koncertową zarejestrowaną pewnego wrześniowego dnia na zewnątrz nadmorskiej restauracyjki "Wielki Błękit" w Gdańsku. Od razu zaznaczę że materiału słucha się dość przyjemnie, choć realizacyjnie nie są to nagrania idealne.

Płyta koncertowa zawiera w dużej mierze piosenki nowe i dotąd niepublikowane. Jest to właściwie pierwsza płyta CD zespołu dostępna w szerokim obiegu (wcześniej funkcjonowała w tej formie debiutancka kasetka, pozostałe materiały były płytami kolportowanymi przez zespół raczej jako materiał promocyjny), jednak dobór materiału jest tu dość starannie przemyślany. Przede wszystkim znajduje się tu sporo piosenek dość nowych, jak choćby "Pociągi", "Jano", czy tytułowe reggae "Nie ma rzeczy niemożliwych". Znajduje się tu też sporo przebojów grupy SCOB, piosenek dobrze znanych publiczności (co słyszeć!!), jak "Środa", czy "Piosenka turystyczna II".

W piosenkach tych słyszeć zarówno elementy blues-rockowe, trochę funky, czy dylanowskiego folk-rocka, jak i współczesne folkowe brzmienie miasta. Przecież piosenka "Całkiem sporo" w której zakończeniu "Kapeć" (Mariusz Kamper) śpiewa "całkiem sporo z tego co tu dzisiaj mam

Słodki Calus od Buby - Nie ma rzeczy niemożliwych (2003)

Wpisany przez bluelover

Niedziela, 16 Sierpień 2015 18:10 - Zmieniony Niedziela, 16 Sierpień 2015 18:52

zawdzięczam panu, panie Zimmerman" to nic innego jak hołd złożony Robertowi Allenowi Zimmermanowi - znanemu szerzej jako Bob Dylan. Inny utwór - "Pańska 7/8/2" - to jedna z sympatyczniejszych piosenek opisujących bardzo charakterystyczne dla Gdańska klimaty. Podobnie jest z piosenką "Środa", która opowiada o dniu z życia muzyka.

Są to jednocześnie piosenki na tyle uniwersalne, że każdy coś tu dla siebie znajdzie. O ile oczywiście zaakceptuje formułę miejskiego folku pochodzącego z jednej strony od piosenki studenckiej i turystycznej, z drugiego od miejskiej poezji przyprawionej mocniejszym rockowym sosem. ---Tactem, folkowa.art.pl

download (mp3 @192 kbs):

[uploaded](#) [yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [oboom](#) [uplea](#)

[back](#)