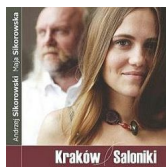


Pod Buda - Krakow-Saloniki (2005)

Wpisany przez bluelover

Sobota, 29 Czerwiec 2013 15:35 - Zmieniony Czwartek, 17 Wrzesień 2015 17:26

Pod Buda - Kraków-Saloniki (2005)



1. Kraków – Saloniki 2. Głos z oddali 3. Katreftis 4. Zabierz mnie hen? 5. Rajskie jabłuszko
6. Liga psihoula agapis sou girevo 7. Jakby z Louisem A. 8. Urodzona do bitwy 9. Mia Mera
Meta 10. I nic i nic 11. Strażyska, Giewont i księżyc 12. Gia enta tango 13. Koledzy taty 14.
Ti sou'kana Kai pineis 15. Przestroga dla córki Muzycy: Maja Sikorowska - śpiew Andrzej
Sikorowski - śpiew, mandolina Sławomir Berny - perkusja, instrumenty perkusyjne Michał
Jurkiewicz - altówka, skrzypce Jarosław Kaganiec - akordeon, instrumenty klawiszowe Jacek
Królik - gitary akustyczne i elektryczne Robert Kubiszyn - gitara basowa, kontrabas Rafał
Paczkowski - organy Hammonda Marek Stefankiewicz - instrumenty klawiszowe Leszek
Szczerba - klarnet, saksofon tenorowy Marek Tomczyk - gitara steel + Wojciech Groborz -
fortepian Jan Kudyk - trąbka Jacek Mazur - klarnet Marek Michalak - puzon, aranżacja utworu
+ Grzegorz Markowski Grzegorz Turnau Zbigniew Wodecki

Lider zespołu Pod Budą pojawia się tym razem jako autor, kompozytor, akompaniator oraz partner wokalny swojej córki Mai - absolwentki krakowskiego Liceum Muzycznego w klasie fortepianu. Na płycie znalazło się 10 premierowych piosenek Andrzeja Sikorowskiego, wzbogaconych dodatkowo kilkoma utworami greckimi, śpiewanymi w oryginale przez dwujęzyczną (za sprawą matki Greczynki) młodą wokalistkę.

Płytę realizował Rafał Paczkowski, a nagrali ją czołowi muzycy krakowscy. Ciekawostką może być udział w projekcie Seweryna Krajewskiego (kompozycja tytułowa) czy też Grzegorza Markowskiego, Grzegorza Turnaua i Zbigniewa Wodeckiego w piosence "Koledzy taty".

"Po trzydziestu latach estradowych bojów, setkach napisanych i zaśpiewanych piosenek, spotyka mnie satysfakcja największa, radość najprawdziwsza. Oto stoję obok swojej córki jako autor, kompozytor, akompaniator, partner wokalny, ojciec... Niniejsza płyta jest efektem rodzinnej współpracy, dowodem tej samej wrażliwości, gustu, patentu na życie. A garść

Pod Buda - Krakow-Saloniki (2005)

Wpisany przez bluelover

Sobota, 29 Czerwiec 2013 15:35 - Zmieniony Czwartek, 17 Wrzesień 2015 17:26

piosenek greckich, która ją dodatkowo zdobi stanowi hołd dla rodzinnego kraju mojej żony i matki Mai. Dzięki niej bowiem Grecja jest naszą drugą ojczyzną" - napisał o płycie Andrzej Sikorowski. --- muzyka.onet.pl

download: [mega](#) [4shared](#) [yandex](#) [mediafire](#)

[back](#)