

Sylvia Grzeszczak & Liber – Ona i On [2008]



1. *Ona i On* 2. *Nowe szanse* 3. *Żyje się raz* 4. *Idę w ciemno* 5. *Nasza baśń* 6. *Co z nami będzie* 7. *Wojna damsko – męska* 8. *Bogini* 9. *180 stopni* 10. *Mijamy się* 11. *Czerń i biel* 12. *Głośna samotność* 13. *O niej i o nim*

Sylvia Grzeszczak – śpiew Marcin "Liber" Piotrowski – rap
Dominika Dołyńska – skrzypce Dawid Szmatała – fortepian Kuba Mańkowski – gitara
Marek Szymański – wiolonczela Karolina Nowotczyńska – skrzypce
Asia Koziorowska – flet

Krażek "Ona i On" to koncept album, opowiadający o relacjach pomiędzy kobietą a mężczyzną we współczesnym świecie. Od strony muzycznej jest to typowy popowo-rapowy materiał, zawierający piosenki jakich wiele słyszymy codziennie w każdej większej rozgłośni radiowej. Po prostu, ktoś umyślił sobie, że para ta ma zrobić karierę i dlatego też w ciągu dnia, po kilka razy słuchacze (np. RMF-u) katowani są piosenkami singlowymi "Co z nami będzie?" i "Nowe szanse".

Damska strona, reprezentowana przez Sylwią, prezentuje się bardzo ciekawie. Głosowo, Grzeszczak to jedno z większych odkryć polskiej sceny ostatnich miesięcy. Nieco gorzej jest z Liberem. Część z Was może myśleć, że jestem do niego uprzedzony, ale po kilkakrotnym przesłuchaniu tej płyty, nie umiem doszukać się plusów jego obecności na tym projekcie. Raper jest autorem wszystkich tekstów piosenek, jakie zostały zawarte na albumie, do tego przeplata wokale Sylwii, swoimi rymowankami (nie powiem, czasem nawet ciekawymi). Dzięki temu połączeniu, dostajemy typowy jak na dzisiejsze czasy album, który trafi do szerszej publiczności i zostanie przez nią okrzyknięty najlepszą płytą roku. Bardziej wymagający słuchacze poprzestaną na jednym odsłuchu.

Na sam koniec, chciałbym ostatni raz zatrzymać się przy Liberze. Będąc jeszcze w składzie Ascetoholix, na ścieżce dźwiękowej do filmu dokumentalnego "Blokersi", rymował: "Mówią, że

Sylwia Grzeszczak & Liber – Ona i On [2008]

Wpisany przez bluelover

Piątek, 28 Marzec 2014 16:35 -

raperzy upadną / My jednak wiemy, te słowa nie są prawdą”. Niestety, płytą tą muzyk pokazuje, że jeden raper upadł – i to bardzo nisko. --- Mateusz "Axun" Kołodziej, axunarts.wordpress.com

download: [uploaded](#) [yandex](#) [4shared](#) [mediafire](#) [solidfiles](#) [mega](#) [filecloudio](#) [nornar](#) [ziddu](#)

[back](#)