

Dezerter – Kolaboracja (1987)

Wpisany przez bluelover

Czwartek, 27 Styczeń 2011 19:27 - Zmieniony Środa, 10 Luty 2016 11:34

Dezerter – Kolaboracja (1987)



- 1 *Dezerter Anarchia*
- 2 *Dezerter Tchórze*
- 3 *Dezerter Musisz być kimś*
- 4 *Dezerter Pokój i krew*
- 5 *Dezerter Zatrute powietrze*
- 6 *Dezerter Kto?*
- 7 *Dezerter To miasto umiera*
- 8 *Dezerter Kolaboracja* [play](#)
- 9 *Dezerter Piosenka popularna na instrumenty produkcji krajowej*
- 10 *Dezerter Polska złota młodzież*
- 11 *Dezerter Szwindel*
- 12 *Dezerter Urodziłem się 20 lat po wojnie*
- 13 *Dezerter Zmiany*
- 14 *Dezerter Jestem spokojny*
- 15 *Dezerter Mój kraj* [play](#)

Skład zespołu:

Robert 'Robal' Matera: voc., gitara

Krzysiek Grabowski: bębny, teksty

Paweł Piotrowski: bas

Dezerter powstał w maju 1981 w Warszawie pod nazwą SS-20 (nazwa radzieckiego pocisku balistycznego zdolnego przenosić głowice nuklearne), założony przez gitarzystę Roberta "Robala" Materę, basistę Dariusza "Stepę" Stepnowskiego oraz perkusistę i autora tekstów Krzysztofa Grabowskiego. Jesienią do grupy dołączył wokalista Dariusz "Skandal" Hajn. Pierwszy ważniejszy występ muzycy zagrali w listopadzie na warszawskiej Mokotowskiej Jesieni Muzycznej. Wiosną 1982 zespół zagrał trasę "Rock Galicja" po południowej części Polski u boku TZN Xenny i Deutera. Latem wystąpił na festiwalu w Jarocinie, gdzie został

Dezerter – Kolaboracja (1987)

Wpisany przez bluelover

Czwartek, 27 Styczeń 2011 19:27 - Zmieniony Środa, 10 Luty 2016 11:34

sfilmowany przez Pawła Karpińskiego i umieszczony w jego krótkim reportażu pt. Jarocin '82. W tym okresie została zmieniona nazwa zespołu z SS-20 na Dezerter (w Jarocinie grali jako SS-20, natomiast w reportażu Jarocin '82 w napisach końcowych są już opisani jako Dezerter). W 1987 muzycy przystąpili do nagrań debiutanckiego albumu. W sesji gościnnie wziął udział "Skandal", a także gitarzysta Rafał "Kwasek" Kwaśniewski. Płyta miała nosić tytuł Kolaboracja, ale cenzura go zablokowała i w efekcie ukazała się jako Dezerter (dopiero reedycje albumu ukazywały się pod jego oryginalnym tytułem). Niektóre fragmenty utworów na płycie zakwestionowane przez cenzorów zostały zagłuszone w nagraniach krótkimi sygnałami dźwiękowymi (tzw. "pikami").

download (mp3 @192 kbs):

[yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [uplea](#)

[back](#)