Blenders – Kaszebe (1995)

1. "Kaszëbë" – 4:30 [play]
2. "Nie słuchał mamy" – 4:56
3. "We'll be in Touch" – 4:30
4. "Tea Bags Are Alive" – 4:18
5. "Taki ktoś" – 3:20
6. "Merry X-mas" – 4:15
7. "Za pokojem" – 4:35
8. "Nie ma co się gniewać" – 4:50 [play]
9. "Jeszcze" – 4:10
10. "I Think About (those times)" – 2:40
11. "Skrzydeł kształt" – 3:48
12. "A Quest Inside of U" – 3:00
13. "S.M.P." – 3:35

Muzycy:
* Marcel Adamowicz – śpiew, sample
* Szymon Kobyliński – gitara, śpiew
* Sławomir Urbański – gitara basowa
* Tomasz Urbański – gitara, śpiew

Goście:
* Boris Peeping – śpiew
* Karolina Gorgol – śpiew
* Maja Kisielińska – śpiew
* Tomasz Łosowski – perkusja
* Glenn Meyer – rap
* Leszek Możdżer – piano
* Adam Wiśniewski – puzon

Kaszebe – debiutancki album grupy Blenders, wydany w 1995 roku, nakładem wytwórni Polton.

Blenders – polski zespół muzyczny założony w Gdańsku w 1991 roku. Znakami rozpoznawczymi grupy są przebojowe kompozycje utrzymane w klimatach rapcore, funk, disco, popu i rocka, ciekawie zaaranżowane partie wokalne, często śpiewane falsetem i lekkie, humorystyczne teksty ze wstawkami anglojęzycznymi. Zespół jest zaliczany do kręgu Gdańskiej Sceny Alternatywnej. Za początek działalności Blenders można uznać koncert na festiwalu Yach Film w roku 1991, jednak debiutancka płyta ukazała się dopiero 4 lata później. Rockowo-funkowa Kaszëbë została ciepło przyjęta zarówno przez krytyków jak i publiczność, co zaowocowało nominacją do nagrody Fryderyki 1995 w kategorii Fonograficzny Debiut Roku. W sumie zespół sprzedał ponad 200 tysięcy płyt i zagrał setki koncertów w kraju i za granicą.

download: uploaded ziddu 4shared divshare yandex

back