Farben Lehre - Trzy dekady (2016)

CD1 & CD2: (Akustycznie & Elektrycznie) *01. Anioły i demony 02. Żywioły 03. Erato 04. Sztylet 05. Spodnie z GS-u 06. Idziemy przez czas 07. Terrorystan 08. Matura 09. Pogodna 10. Osobista 11. Femina 12. Egoiści 13. Jest taka kwestia 14. Kontrasty 15. Farben Lehre 16. Krótka piosenka 17. A my nie chcemy uciekać stąd (Gintrowski & Kaczmarski)*
Skład CD1: (Akustycznie) : Wojciech Wojda - śpiew (01-17), melodyka (11) Konrad Wojda - gitara, chórki (01-16) Mariusz Kumala - gitara (01-16) Filip Grodzicki - bas (01-07; 09-16) Adam Mikołajewski - perkusja (01-07; 09-16) + Agata Wojda - śpiew (02, 03, 06, 17) Robert Gawliński - śpiew (03) Piotr Gutkowski - śpiew (01, 06, 07, 11, 17) Michał Jelonek - skrzypce (02, 05, 10, 17) Marek Makles - instr. klawiszowe, akordeon (03, 05, 07-09, 13, 17) Michał Rollinger - instr. klawiszowe (06) Przemek Zwias - fujarka (01) Norbert Krzewski - fujarki, perkusjonalia, chórki (01, 07, 10, 14-17) Tomek Kasprzyk - skrzypce (10) Skład CD2: (Elektrycznie): Wojciech Wojda - śpiew, teksty (01-17) Konrad Wojda - gitara, chórki (01-05; 07-09; 11, 14, 15, 17) Filip Grodzicki - bas (01-05; 07-09; 11, 14, 15) Adam Mikołajewski - perkusja (01-07; 09-11; 14, 15) Piotr Kokoszczyński - bas (06, 10, 12, 13, 16) Bogdan Kiciński - gitara, śpiew (06, 10, 12, 13, 16) Robert Chabowski - gitara (06, 12, 13, 16) Paweł Małecki - gitara (10) Jacek Trafny - perkusja (08) Krzysiek Sieczkowski - perkusja (12, 13, 16) + Piotr Gutkowski - śpiew (01, 11)

Głównym daniem tego triple-albumu jest pierwsza w historii zespołu FARBEN LEHRE płyta akustyczna, na którą składa się 16 utworów autorskich (z dotychczasowej dyskografii) oraz jeden zaskakujący polski cover, czyli "A my nie chcemy uciekać stąd", z repertuaru Przemysława Gintrowskiego.

Sesja nagraniowa w warszawskim studio Serakos była bardzo pracowita i trwała ponad miesiąc. Trzeba uczciwie przyznać, że efekt finalny, nad którym pracowaliśmy wspólnie z Robertem Srzednickim, jest zadowalający i mimo studyjnego zmęczenia przynosi nam niemałe pokłady satysfakcji. Jesteśmy przekonani, że dla wielu - szczególnie tych wiernych obserwatorów dokonań FARBEN LEHRE - praktycznie każdy z utworów będzie zaskakujący,

chwilami szokujący, ale szczerze wierzymy, że będą to przede wszystkim pozytywne emocje i odczucia. Trzeba iść do przodu, robić swoje, kreatywnie łamać konwenanse i nie bać się nowych wyzwań - dokładnie według takiego klucza powstawała akustyczna płyta.

Po trzydziestu latach grania możemy sobie pozwolić na odrobinę swobody artystycznej i spróbować nieco z innego pułapu spojrzeć na naszą twórczość. Jesteśmy w pełni świadomi dokonanego wyboru i uważamy, że stworzyliśmy zupełnie nową jakość w historii naszej kapeli i tym samym otworzyliśmy kolejne - zdawałoby się dotychczas niedostępne - drzwi na muzycznej drodze.artystycznej. Niektóre kawałki doczekały się wreszcie poważnych wersji, choć już wydawało się, że przepadły gdzieś w tłumie historii i czasu..

Specjalnie na tę płytę poszerzyliśmy skład o jednego muzyka, w postaci Mariusza Kumali, ex gitarzysty zespołu Closterkeller. Taka decyzja okazała się przysłowiowym "strzałem w dziesiątkę", bowiem Mariusz szybko i sprawnie odnalazł swój klimat we współpracy z etatowymi muzykami FARBEN LEHRE, aktywnie zaangażował się w cały projekt i w ogromnym stopniu wpłynął na artystyczny charakter przedsięwzięcia. Jesteśmy przekonani, że to zaledwie początek naszej owocnej współpracy, która - z pewnością - będzie miał swój ciąg dalszy...

Nie można pominąć znamienitych gości, którzy własnymi pomysłami i interpretacjami istotnie przyczynili się do powstania tak unikalnego materiału. Wśród zaproszonych muzyków znaleźli się, m.in.: Robert Gawliński (Wilki - śpiew), Piotr "Gutek" Gutkowski (Indios Bravos - śpiew), Michał Jelonek (Hunter, Jelonek - skrzypce), Marek Makles (Daab - klawisze, akordeon) czy Michał "Rollo" Rollinger (Closterkeller - klawisze). Nagrywanie w takim towarzystwie to czysta przyjemność, a efekty mówią same za siebie. Już za kilka dni rzeczywistość zweryfikuje prawdziwość powyższych słów...

Drugi krążek, zatytułowany "Elektrycznie" to zbiór tych samych siedemnastu utworów, tym razem w oryginalnych wersjach elektrycznych. Jedynie cover (nr 17) był nagrywany na nowo...

No i trzecia odsłona albumu Trzy dekady, czyli "Koncertowo". To kolejna audiowizualna pozycja w naszej dyskografii, będąca rejestracją koncertu na Scenie Viva Kultura, Pokojowej Wioski Krs'hna, podczas tegorocznego Przystanku Woodstock (15 lipca 2016). Kamerzystom i montażyście udało się zręcznie uchwycić sceniczną energię naszej kapeli, pokazać gorące emocje muzyków i publiczności, oddać ducha chwili, co uczyniło tę płytę dalece wyjątkową i do bólu wiarygodną. Tym bardziej, że wspomniany koncert należał do jednych z najbardziej udanych, zagranych w ostatnim czasie przez zespół FARBEN LEHRE. Łącznie na DVD

znalazło się 30 piosenek, a w dodatkach można będzie obejrzeć cztery niepublikowane wcześniej videoclipy kapeli oraz wywiad z Wojciechem Wojdą dla Nyska TV. --- Przemysław Kokot, wyspa.fm

download (mp3 @320 kbs):

yandex 4shared mega mediafire cloudmailru uplea

back