

Alibabki - Kwiat Jednej Nocy

Wpisany przez bluelover

Piątek, 21 Maj 2010 10:01 - Zmieniony Wtorek, 30 Czerwiec 2020 08:29

Alibabki - Kwiat Jednej Nocy



01. Witaj rzeko
02. To ziemia
03. Grajmy sobie w zielone
04. Gdy zmęczeni wracamy z pól
05. Pajacyk
06. Nie płacz synku
07. Kwiat jednej nocy
08. Słońce w chmurach łązi
09. Nie żądam wiele
10. Kiedyś paśła bydło
11. Szary kolor twoich oczu
12. Może Cię spotkam

Alibabki to żeński zespół wokalny, który wylansował takie przeboje jak: "Kwiat jednej nocy", "Kapitańskie tango", "Grajmy w zielone", "Szary kolor twoich oczu", "W rytmach Jamajka ska". Jako chórek Alibabki towarzyszyły największym polskim gwiazdom, takim jak Czesław Niemen, Maryla Rodowicz, Marek Grechuta, Anna Jantar, Breakout, Budka Suflera i Czerwone Gitary.

Pierwotnie zespół śpiewał w składzie: Anna Dębicka, Krystyna Grochowska, Anna Łytko, Wanda Orlańska, Alicja Puk i Sylwia Rajchert, jednak co jakiś czas pojawiały się nowe nazwiska. Alibabki zadebiutowały w Przemyślu na I Krajowym Sympozjum Piosenki Harcerskiej oraz Radiowej Gieldzie Piosenki (z utworem "Cygańska Ballada") w 1964 roku. W tym samym czasie dziewczyny otrzymały nagrodę w Opolu - za wykonanie piosenki "Idzie świt". Kierownikiem zespołu był początkowo Zbigniew Ciechan, a później Juliusz Loranc.

Alibabki - Kwiat Jednej Nocy

Wpisany przez bluelover

Piątek, 21 Maj 2010 10:01 - Zmieniony Wtorek, 30 Czerwiec 2020 08:29

W swojej karierze Alibabki były trzykrotnymi laureatkami głównej nagrody festiwalu opolskiego, cztery razy wystąpiły też w Sopocie, zdobywając nagrodę publiczności. Wokalistki wspominają szczególnie rok 1970, kiedy w Opolu występowały jako Grupa Wokalna Polskich Nagrań, nie mogły używać nazwy Alibabki, jednak potem okazało się, że decyzją sądu nazwa została z nimi.

Ich piosenki ukazywały się także na pocztówkach dźwiękowych. Pierwsze nagrania zarejestrowano w 1964 roku, wtedy też ukazał się pierwszy album Alibabek. Ponadto można było je usłyszeć m.in. w utworach: "Jednego serca" (Cz. Niemen), "Jeszcze zima" (M. Rodowicz), "Dojeżdżam", "Wszystko mi mówi, że mnie ktoś pokochał" (Skaldowie), "Na drugim brzegu tęczy" (Breakout), "Port piratów", "Rytm ziemi" (Czerwone Gitary).

W roku 1965 ukazał się krążek "W rytmach Jamajka Ska", który Alibabki nagrały wraz z grupą Tajfuny. Kolejne lata to koncerty z grupą No To Co, Trubadurami, Czesławem Niemenem. W 1973 w Alibabkach śpiewała Basia Trzetrzelewska znana później jako Basia. Zespół występował do początku lat 80. ---rmf.fm

download (mp3 @128 kbs):

[mega](#) [yandex](#) [mediafire](#)

[back](#)