

## Czarno-Czarni - Nogi 1998

Wpisany przez bluelover

Piątek, 28 Styczeń 2011 09:28 - Zmieniony Środa, 05 Sierpień 2020 15:54

---

### Czarno-Czarni - Nogi (1998)



- 01 - Dziewczyna dla blondyna
- 02 - Pszczoła
- 03 - Nogi [play](#)
- 04 - Krwawy poeta
- 05 - Bursztynowa komnata [play](#)
- 06 - Z archiwum L (Love)
- 07 - Trąbo-twist
- 08 - Popołudnie na osiedlu
- 09 - 16 mgnień wiosny
- 10 - Przyjaciele
- 11 - Miłość i rtęć
- 12 - Mazury '61

#### Skład:

- \* Jarosław Janiszewski • vocals
- \* Jacek Jędrzejak • bass guitar
- \* Roman Lechowicz "Piękny Roman" • guitar
- \* Jarosław Lis "Jerry" • drums
- \* Piotr Sztajdel • keyboards

#### Goście:

- \* Tomasz Bidiuk • keyboards
- \* Tomasz Gołąb "Frampoliusz" • trumppt
- \* Tomasz Spodyniuk • harmonica

Pomysł założenia Czarno-Czarnych narodził się w 1996 roku podczas nagrywania przez grupę Big Cyc utworu pt. "Pasażer". Kawalek ten gościnnie zaśpiewał Jarek Janiszewski z zespołu Bielizna. Wtedy to Dżej Dżej, Dżery i Piękny Roman stwierdzili, że razem z Jarkiem bardzo

## Czarno-Czarni - Nogi 1998

Wpisany przez bluelover

Piątek, 28 Styczeń 2011 09:28 - Zmieniony Środa, 05 Sierpień 2020 15:54

---

dobrze im się pracuje i postanowili założyć zespół, który swym brzmieniem powróci do lat 60. Ogromny sukces płyty Big Cyca "Z gitarą wśród zwierząt" sprawił jednak, że plany te trzeba było odłożyć na później. Tak więc płyta Czarno-Czarnych ukazała się dopiero dwa lata później, w 1998 r. Nagrano ją przy użyciu starych bułgarskich wzmacniaczy, enerdowskich gitar i radzieckich organów, a samą perkusję przy pomocy tylko trzech mikrofonów. Najważniejsze jednak było to, że Czarno-Czarni nagrywali swój materiał wyłącznie dla własnej przyjemności traktując to jako świetną zabawę. W piosenkach Czarno-Czarnych nie ma miejsca dla polityki ani agresji, dużą rolę odgrywają absurdalne teksty Jarka, które dotyczą przede wszystkim miłości i radości z życia.

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#) [bayfiles](#)

[back](#)