Dwa Plus Jeden – Aktor (1977)

A1 Prolog *A2 Rozmowa Z Cyganka W Wigilię Niedzieli - Setki Mil - Stop-Klatka* *A3 Song Dziewczyny I* *A4 Dzień W Którym Umarł Film* *B1 Song Dziewczyny II* *B2 Ogromne Zmęczenie* *B3 Ojciec Nocy, Ojciec Dnia* *B4 Muzyka W Serca Wstąpi Nam* Personnel: Bass, Vocals – Andrzej Pawlik Drums – Andrzej Wójcik Engineer – Janina Słotwińska, Zofia Gajewska Flute, Vocals – Elżbieta Dmoch Lyrics By – Marek Dutkiewicz Music By, Arranged By – Janusz Kruk Percussion – Józef Gawrych Photography By – Krzysztof Gierałtowski Piano [Fender] – Janusz Koman Piano, Guitar, Vocals – Janusz Kruk Saxophone, Vocals – Cezary Szlązak Violin – Adam Pilawa

Jest to płyta koncepcyjna, zawierający suitę w całości poświęconą tragicznie zmarłemu aktorowi Zbigniewowi Cybulskiemu. Ukazała 10 lat po jego śmierci; zespół chciał nią złożyć hołd wybitnemu polskiemu aktorowi. W jednym z wywiadów muzycy wyjaśnili pomysł nagrania płyty: Występując w Stanach Zjednoczonych zetknęliśmy się z mitem Jamesa Deana, filmowej legendy Ameryki lat pięćdziesiątych. Mimo, że od jego śmierci upłynęło już 20 lat, pamięć o nim jest wciąż żywa wśród Amerykanów. Jej wyrazem są m.in. piosenki o nim. Pomyśleliśmy, że przecież i my mamy świetnego aktora, który stał się symbolem całego pokolenia. Znamy go tylko z ekranu, lecz ujął nas jego autentyzm i świeżość.

Muzykę do suity skomponował Janusz Kruk, natomiast teksty zostały napisane przez Marka Dutkiewicza. Płyta różniła się znacznie od poprzednich nagrań zespołu. Nawiązywała do jazzu, była bardziej wyrafinowana brzmieniowo i trudniejsza w odbiorze, dlatego też spotkała się z mniejszym sukcesem komercyjnym. Podczas festiwalu w Opolu w 1976 roku zespół zaprezentował widowisko muzyczne złożone z piosenek z albumu. Zostało ono bardzo dobrze przyjęte i zebrało wiele pochwał. Piosenka "Muzyka w serca wstąpi nam" stała się największym hitem z płyty. ---wiki

download: uploaded anonfiles yandex 4shared solidfiles mediafire mega filecloudio nornar

back