

Scorpions - When the Smoke Is Going Down (Kiedy Dym Opada)

Wpisany przez bluesever

Poniedziałek, 01 Lipiec 2013 15:15 -

Scorpions - When the Smoke Is Going Down (Kiedy Dym Opada)

Na początku lat 80-tych muzyka rock and rollowa przechodziła przez różne fazy. Zagrożona przez pop music i folk rock przechodziła od początkowego stylu psychedelic (w latach 60-tych) i cięższego brzmienia z techniczną grą czyli hard rocka (w latach 70-tych) do pierwszej fazy heavy metalu z odmianami w postaci punk rocka i rocka progresywnego. Do tego czasu heavy metal był uważany za gatunek niszowy i niekonwencjonalny. Wczesne lata 80-te to wyraźne przejście heavy metalu do głównego nurtu muzyki rockowej.

When The Smoke Is Going Down

W latach 60-tych, 70-tych i na początku 80-tych kultura pop miała się świetnie i większość ludzi niezbyt przepadała za ostrą i dziurawiącą uszy muzyką. Chyba dlatego ciężka muzyka ewoluowała w kierunku nieco łżejszym. The Scorpions są idealnym przykładem takiego przekształcenia, z albumem **Blackout** z 1982 roku, który jest uosobieniem połączenia popu z heavy metalem.



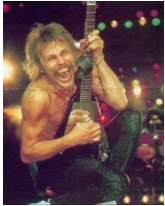
Scorpions

Scorpions - When the Smoke Is Going Down (Kiedy Dym Opada)

Wpisany przez bluesever

Poniedziałek, 01 Lipiec 2013 15:15 -

Scorpions to niemiecka grupa założona w 1965 roku przez gitarzystę **Rudolfa Schenkera**, który pozostaje jej jedynym stałym członkiem. Schenker był pod wpływem rytmicznej i ostrej muzyki a w pierwszych składach oprócz gitary również śpiewał. Sytuacja zmieniła się na dobre w 1970 roku gdy do zespołu dołączyli: młodszy brat Rudolfa, Michael Schenker oraz wokalista Klaus Meine. W 1972 roku grupa nagrała i wydała pierwszy album *Lonesome Crow*, z Lotharem Heimbergiem na basie i Wolfgangiem Dziony na bębnach.



Rudolf Schenker

Lonesome Crow i następne pięć albumów nie odniosły większych sukcesów, zwłaszcza w Ameryce, jednak w Japonii osiągnęły sporą popularność. W 1980 roku Scorpions (w składzie: **Klaus Meine**

vocals, Rudolf Schenker na gitarze rytmicznej, Matthias Jabs na prowadzącej, Francis Buchholz na basie oraz Herman Rarebell na perkusji) wydali album *Animal Magnetism*

i od razu rozpoczęli promujący go tour po świecie. Całkiem niespodziewanie płyta stała się złotą w Stanach Zjednoczonych i Scorpions udali się do studia by nagrać następny album.



Scorpions - When the Smoke Is Going Down (Kiedy Dym Opada)

Wpisany przez bluesever

Poniedziałek, 01 Lipiec 2013 15:15 -

Francis Buchholz

Pojawił się jednakże olbrzymi problem i projekt musiał zostać odłożony. Klaus Meine stracił głos i musiał przejść niewielką operację strun głosowych. Wielu sądziło, że Meine został odsunięty z grupy a plotka głosiła, że ma go zastąpić wokalista metalowy Don Dokken. Scorpions udowodnili, że była to jednak tylko plotka gdy ukazała się płyta **Blackout** z śpiewającym, a jakże, Meinem. Był to duży światowy sukces, w samej Ameryce sprzedano ponad milion egzemplarzy.



Klaus Meine

Startując z tytułową ścieżką niczym z ognistą bronią, **Blackout** odznacza się mnóstwem szybkobiegających w koło gitarowych riffów. Ten mocny metalowy charakter został silnie zaszczepony popem. Przez cały album przebiegają proste teksty o tym jak to chłopaki pragną dziewczyn oraz jaki ten rock'n'roll jest świetny.

Scorpions - When the Smoke Is Going Down (Kiedy Dym Opada)

Wpisany przez bluesever

Poniedziałek, 01 Lipiec 2013 15:15 -



when The Smoke Is Going Down