

## Blue Suede Shoes (Niebieskie Zamszowe Buty)

Wpisany przez bluesever

Piątek, 19 Październik 2012 19:49 - Zmieniony Wtorek, 23 Październik 2012 16:26

---

### Blue Suede Shoes (Niebieskie Zamszowe Buty)

Ponad trzydzieści lat temu angielski reporter zapytał **Carla Perkinsa**, który był wtedy w Londynie promując nowy album

*Old Blue Suede's Back*,

ile razy wykonał swoją sztandarową piosenkę

**"Blue Suede Shoes."**

Nie umiem dokładnie obliczyć – odparł Perkins z wyraźnym grymasem na twarzy. Straciłem rachubę – kontynuował- gdzieś po pierwszych kilku tysiącach.

### Blue Suede Shoes

**"Blue Suede Shoes"** jest uznawany za pierwszy prawdziwy hit rock 'n rollowy, w tym sensie, że dotyczy trzech podstawowych gatunków amerykańskich notowań list przebojów. Niektóre przeboje R&B świetnie sprzedawały się na rynku muzyki pop (najlepiej obrazuje to *"Maybellene,"*

Chucka Berry'ego, którego nagrywali i biali wykonawcy), podobnie niektóre piosenki country wkraczały na rynek popowy, zaś Bill Haley tworzył swoje hybrydy pop/R&B. Ale żaden z tych hitów nie sprzedawał się dobrze na wszystkich trzech rynkach.



### Carl Perkins z niebieskim zamszowym butem

## Blue Suede Shoes (Niebieskie Zamszowe Buty)

Wpisany przez bluesever

Piątek, 19 Październik 2012 19:49 - Zmieniony Wtorek, 23 Październik 2012 16:26

---

Carl Perkins to w opinii wielu znawców jeden z ojców rock&rolla. Mimo, że na liście Top40 udało mu się umieścić tylko jeden utwór "**Blue Suede Shoes**," stał się legendą i zapewnił Perkinsowi status legendarnego rockmana chociaż był on piosenkarzem country i rockabilly.

**Carl Lee Perkins** urodził się w w 1932 roku obok Tiptonville, Tennessee. Był synem jedyne białego zbieracza bawełny (Fonie "Buck" Perkins) na plantacji Louise Brantley. Muzyczną karierę rozpoczął w połowie lat 40-tych jako nastolatek występując na lokalnych zabawach z braćmi Jayem i Claytonem jako 'Perkins Brothers Band'. W 1953 roku dołączył do nich perkusista W.S. 'Fluke' Holland.



### The Perkins Brothers Band

Gdy miał 14 lat nagrał pierwszą piosenkę *Movie Magg*. Sprzedawała się kiepsko, jednak pozwoliła mu nawiązać kontakty, m.in. z Elvisem Presley'em. Według Perkinsa, po skończonym występie w okolicy Jackson, Tennessee gdzie znalazł się podczas trasy z Elvis Presley'em i Johnny Cashem, napisał słowa do piosenki o facecie tańczącym na parkiecie.

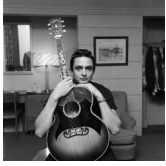
Pomysł do napisania tej piosenki wyszedł od Johnny Casha. Opowiedział on Perkinsowi o żołnierzu w wojskowych butach, któremu koledzy dokuczali i który ciągle ich ostrzegał by '*nie deptali jego niebieskich zamszowych butów*' ("*don't step on my blue suede shoes.*"). Perkins zobaczył na zabawie w szkolnym klubie tancerza, który nie zwracał wogóle uwagi na partnerkę ale ciągle wszystkim pokazywał swoje nowe buty.

## Blue Suede Shoes (Niebieskie Zamszowe Buty)

Wpisany przez bluesever

Piątek, 19 Październik 2012 19:49 - Zmieniony Wtorek, 23 Październik 2012 16:26

---



### Johnny Cash

O 3-ciej w nocy Perkins obudził się i napisał słowa do piosenki. Nie mógł znaleźć żadnej kartki dlatego użył papierowej torby po ziemniakach. Początek tekstu został zapożyczony z dziecięcej rymowanki: *"One for the money, two for the show, three to get ready and four to go."*

Płyta z nagraniem **"Blue Suede Shoes"** w wytwórni Sun z Memphis wyszła 1 stycznia 1956 roku. W pierwszych dniach nic wielkiego się nie działo. Wkrótce jednak Carl Perkins zaczął występować w audycji *"Big D Jamboree"* w stacji radiowej w Dallas. Perkins śpiewał tam regularnie, w każdą sobotę swoją piosenkę. Stopniowo zaczęła 'chwycić.' Najpierw na rynku country, następnie wśród nastolatków i w końcu wśród fanów rhythm and bluesa. Z początkiem maja Perkins i Sun Records świętowali sprzedaż pierwszego miliona płyt.



### Carl Perkins gra 'Blues Suede Shoes,' 1956

## Blue Suede Shoes (Niebieskie Zamszowe Buty)

Wpisany przez bluesever

Piątek, 19 Październik 2012 19:49 - Zmieniony Wtorek, 23 Październik 2012 16:26

---

Gdy ktoś spyta o piosenki **Elvisa Presleya**, „*Blue Suede Shoes*” będzie jedną z pierwszych wymienionych. Jest to jedna z piosenek mocno identyfikowanych z Elvisem. A jednak nie należy do „złoty nagrań” gdyż singel z tą piosenką nie przekroczył ilości miliona sprzedanych egzemplarzy (za życia Elvisa Presleya).

Elvis Presley nagrał swoją wersję "**Blue Suede Shoes**" 30 stycznia 1956 roku, w swojej drugiej sesji dla wytwórni płytowej RCA Victor. Zaśpiewał ją dwa razy w TV, w lutym i na początku marca i przez to kojarzono go z tym utworem tak sam często jak Carla Perkinsa. 13 marca wyszedł debiutancki album *Elvis Presley* gdzie oczywiście znalazł się na pierwszej stronie „*Blue Suede Shoes*”.



### Elvis Presley

Interpretacja Carla Perkinsa to to co najlepsze w stylu rockabilly i trudno było z nią konkurować. Elvis Presley zrobił jednak inną, własną, dodając do śpiewu dużo więcej energii. Wykonał też inaczej początek utworu. Perkins robił stop, krótką pauzę między wersami wyliczanki. Elvis wyeliminował te przerwy i śpiewał jednym ciągiem aż do początku głównego wersu słów. Razem z gitarowym solo Scotty Moore'a stworzył tym samym klasyczny rock&rollowy standard. Dzisiaj, każdy wydawany "greatest hits" Presleya nie może się obejść bez „*Blue Suede Shoes*”.

# Blue Suede Shoes (Niebieskie Zamszowe Buty)

Wpisany przez bluesever

Piątek, 19 Październik 2012 19:49 - Zmieniony Wtorek, 23 Październik 2012 16:26

---

