

## Blue Velvet (Błękitny Aksamit)

Wpisany przez bluelover

Sobota, 01 Październik 2011 19:10 - Zmieniony Niedziela, 15 Marzec 2015 13:37

---

## Blue Velvet (Błękitny Aksamit)

Po sukcesie swojej piosenki *"Blue on Blue"* (#3 miejsce na liście przebojów w 1963 roku) Vinton postanowił nagrać album z piosenkami o tematyce „Blue” (*"Blue Moon," "Blue Hawaii," "Am I Blue,"* itp.). Wybrał się do Nashville by zdobyć do nich partytury z nutami. Gdy spotkał się z wydawcą Al Gallico, ten sprawił mu prezent: kopię utworu *"Blue Velvet"*, który w 1951 roku był hitem śpiewanym przez Tony Bennetta. Piosenka ta pasowała jak ulał do projektowanej płyty. Vinton był zachwycony.

## Blue Velvet

‘**Blue Velvet**’ to popularna piosenka napisana przez parę Bernie Wayne i Lee Morrisa.

**Bernie Wayne** – kompozytor i ‘tekściarz’ urodził się w Paterson, w stanie Nowy Jork, w 1919 roku. Zmarł w Marina del Rey w Kaliforni w 1993 roku.

‘Blue Velvet’ był dla niego czymś jak renta dożywotnia. Był punktem przełomowym w jego karierze, podczas której pisał dla tak różnych wokalistów jak Elvis Presley (dla filmu *Viva Las Vegas* z 1964 roku) czy Bowery Boys (Blues Busters).



### Bernie Wayne

W latach 1940-tych Wayne współpracował z Benem Raleigh , autorem tekstów. W 1946 roku napisali utwór '*Laughing on the Outside (Crying on the Inside)*'. Orchestra Sammy Kaye zagrała go z cklwym, śmiejąco się i płaczącym saksofonem w roli głównej. Rozstawiła go trochę później Dinah Shore nagrywając swoją wersję dla Columbi.



### Bobby Vinton

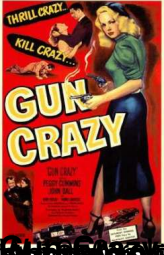
Bernie Wayne miał dobrą rękę do tworzenia piosenek dla kultowych filmów. W 1949 roku '*Laughing on the Outside*' odegrała dużą rolę w podkładzie dźwiękowym nisko budżetowego thrilleru **Gun Crazy**. Ten ceniony film stał się pierwowzorem dla późniejszego o 18 lat filmu *Bonnie and Clyde*.

# Blue Velvet (Błękitny Aksamit)

Wpisany przez bluelover

Sobota, 01 Październik 2011 19:10 - Zmieniony Niedziela, 15 Marzec 2015 13:37

---



Blue velvet