

## Ennio Morricone - The Best Of 50 Years Of Music (2010)

Wpisany przez bluelover

Poniedziałek, 08 Listopad 2010 09:41 - Zmieniony Niedziela, 23 Sierpień 2015 19:55

---

## Ennio Morricone - The Best Of 50 Years Of Music (2010)



01. *Ecstasy Of Gold (From The Good The Bad The Ugly)* 03:39
02. *Once Upon A Time In The West* 02:57
03. *Here s To You (From Sacco E Vanzetti)* 03:58
04. *The Master And Margherita* 04:59
05. *Gabriel s Oboe (From The Mission)* 02:29 [play](#)
06. *Cockey s Song (From Once Upon A Time In America)* 02:45
07. *Titles (From The Legend Of 1900)* 07:37
08. *Love Affair* 02:30 [play](#)
09. *Malena* 04:12
10. *Making Love 1, Making Love 2 (From Making Love)* 03:56

Ennio Morricone, Grande Ufficiale OMRI (born November 10, 1928) is an Italian composer and conductor.

He is considered one of the most prolific and influential film composers of his era. Morricone has composed and arranged scores for more than 500 film and TV productions. He is well-known for his long-term collaborations with international acclaimed directors such as Sergio Leone, Brian De Palma, Barry Levinson, and Giuseppe Tornatore.

Morricone has won two Grammy Awards, two Golden Globes, five Anthony Asquith Awards for Film Music by BAFTA in 1979–1992 and the Polar Music Prize in 2010. He has been nominated for five Academy Awards for Best Music, Original Score during 1979–2001. He received the Academy Honorary Award in 2007 "for his magnificent and multifaceted contributions to the art of film music".

## Ennio Morricone - The Best Of 50 Years Of Music (2010)

Wpisany przez bluelover

Poniedziałek, 08 Listopad 2010 09:41 - Zmieniony Niedziela, 23 Sierpień 2015 19:55

---

Ennio Morricone (ur. 10 listopada 1928 w Rzymie) - włoski kompozytor muzyki filmowej.

Studiował w Akademii Muzycznej św. Cecylii w Rzymie, w klasie trąbki, kompozycji i muzyki chóralnej. Rozpoczął pisanie muzyki filmowej w 1955 roku, ale jednocześnie pracował w dziedzinie klasycznej kompozycji i aranżacji. W 1964 roku rozpoczął współpracę z reżyserem Sergio Leone, a także z Bernardo Bertolucci. Dla Leone napisał muzykę do filmów Za garść dolarów i Dobry, zły i brzydki i szeregu dalszych, tzw. spaghetti westernów. Wkrótce ograniczył wszelkie inne zajęcia i zajął się wyłącznie komponowaniem muzyki filmowej – w sumie do ponad 400 filmów, w tym 30 westernów, które uczyniły go znanym.

download (mp3 @320 kbs):

[uploaded](#) [yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [oboom](#) [uplea](#)

[back](#)