

## Matia Bazar - Matia Bazar 1 (1976)

Wpisany przez bluelover

Poniedziałek, 15 Lipiec 2013 15:42 -

---

## Matia Bazar - Matia Bazar 1 (1976)



01. *Per un'Ora d'Amore* - 3:55 02. *Cavallo Bianco* - 4:53 03. *Ma Che Giornata Strana* - 4:43  
04. *Blue* - 3:15 05. *Un Domani Sempre Pieno Di Te* - 4:23 06. *Stasera Che Sera*  
(Stellita/Cassano/Marrale) - 3:20 07. *Suffering From Memories* - 3:34 08. *Limericks* - 3:40 09.  
*Io, Matia* - 3:06 10. *Gente d'Ogni Età* - 6:53 Personnel: - Antonella Ruggiero - female  
vocals, percussion - Aldo Salvatore Stellita - bass - Carlo "Bimbo" Marrale - guitar, vocals -  
Giancarlo Golzi - drums - Piero Cassano - keyboards, vocals

Matia Bazar was founded by Aldo Stilita in Genoa in 1975. Other original members of the band were Piero Cassano and Carlo Marrale, who had previously performed in Jet, and Giancarlo Golzi, from Museo Rosembach. Their first performances were in small student clubs, and in the middle of 1975, they relocated to Milan. Antonella Ruggiero, a student at the Academy of Fine Arts, joined the band soon after they set up shop in Milan, and the core of Matia Bazar was established. The band released their first single, "Sta Sera Che Sera," soon afterwards.

Their next big break came with the 1978 Festival de Sanremo, where their song "E Dirsi Ciao" won an award. The festival was televised on Intervision, giving the band their first international audiences and helping to establish them in Europe, the United States, and Mexico. In 1979, they completed their first tour of Europe and South America and won an honorable mention for their song "Raggio di Luna" at the Eurovision song contest. In the early '80s, Piero Cassano left the group and was replaced by Sergio Cossu, who helped push the band into a new electronic phase of their career. Every aspect of their sound became electronic, with the exception of Ruggiero's vocals. Their music ranged from the electronic sounds that were gracing the discoteques of the time to the label that the German magazine Stern applied to their music "tango-rock." The band was releasing albums and singles at a dizzying pace up through the mid-'80s: recording during the autumn and winter, releasing in the spring, and touring in the summer, every year. 1986's release *Mel'ò*, which had been their most successful album to date, marked the end of their electronic era, and after 1988's *Red Corner*, Antonella Ruggiero left the band and they went on hiatus until 1991 when they changed labels and hired a new vocalist,

## Matia Bazar - Matia Bazar 1 (1976)

Wpisany przez bluelover

Poniedziałek, 15 Lipiec 2013 15:42 -

---

Laura Valente. Valente had been hired as a pianist and vocalist, but she also proved to be a skilled guitarist and made a major contribution to the band's new sound. After a prolonged tour, Carlo Marrale left the group and for the first time it became a quartet. 1997 brought a successful album, *Benvenuti a Sausalito*, and in 1998, founding member Aldo Stilita left the group because of a long illness. Matia Bazar regrouped and in 1999 signed a new recording contract with group members Piero Cassano, Silvia Midnight, Giancarlo Golzi, and Fabio Perversi. — Stacia Proefrock, Rovi

I Matia Bazar nascono a Genova nel 1975, dall'unione di Carlo Marrale, Piero Cassano e Aldo Stellita (provenienti dai Jet) con Giancarlo Golzi (ex Museo Rosenbach) e Antonella Ruggiero, allora cantante solista. Il gruppo pubblica il primo singolo, "Stasera che sera", nel 1975, nel 1976 ottiene buon successo con "Per un'ora d'amore" e nel 1977 partecipa al Festival di Sanremo con "Ma perché". Nel 1978 il gruppo vince il Festival di Sanremo con "... E dirsi ciao". Seguono altri successi: "Solo tu" (1978), "Tu semplicità" e "Mister Mandarino" (1978). Dopo l'album *TOURNEE* (1979), Piero Cassano lascia il gruppo. Nel 1980 esce il singolo "C'è tutto un mondo intorno". Inizia poi una fase di pop elettronico-sperimentale: "Vacanze romane" (da *TANGO*, 1983) si classifica quarta a Sanremo, e due anni dopo, ancora al Festival, "Souvenir" vince il premio della critica. Nel frattempo è entrato nel gruppo il tastierista Sergio Cossu. Nel 1989, dopo il successo di "La prima stella della sera", Antonella Ruggiero lascia la band; prende il suo posto Laura Valente, con cui i Matia partecipano ad altri due Festival di Sanremo: nel 1992 ("Piccoli giganti") e nel 1993 ("Dedicato a te"). Carlo Marrale abbandona il gruppo, e i Matia registrano *RADIOMATIA* (1995) per celebrare il ventennale della propria carriera. Nel 1997 esce *BENVENUTI A SAUSALITO*, e nel 1998 il gruppo subisce una grave perdita: la morte di Aldo Stellita. Giancarlo Golzi decide di proseguire l'attività del gruppo e chiede a Piero Cassano di rientrare a farne parte. Cambio anche alla voce: esce Laura Valente, entra Silvia Mezzanotte. Alla band si unisce Fabio Perversi, arrangiatore e polistrumentista. Il gruppo è a Sanremo nel 2000 con "Brivido caldo", nel 2001 con "Questa nostra grande storia d'amore" (terza classificata) e nel 2002 vince il Festival con "Messaggio d'amore".

Nel 2005 esce dal gruppo Silvia Mezzanotte, sostituita da Roberta Faccani: nello stesso anno i Matia Bazar partecipano a Sanremo con "Grido d'amore". Nell'ottobre del 2007 esce *ONE1 TWO2 THREE3 FOUR4 VOL.1*, il primo CD di un progetto discografico che in due volumi ripercorre la storia dei gruppi italiani dagli anni '60 fino ai giorni nostri; nell'aprile del 2008 esce il secondo volume, *ONE1 TWO2 THREE3 FOUR4 VOL.2* Il 29 aprile 2010 il gruppo annuncia con un comunicato stampa, la separazione dalla vocalist Roberta Faccani; al suo posto ritorna Silvia Mezzanotte (che nel frattempo pubblica due album solisti) con cui esce il nuovo disco, *CONSEGUENZA LOGICA*. Il 15 gennaio 2012 viene annunciata la loro partecipazione al Festival di Sanremo, dove saranno in gara nei Big con "Sei tu", duettando su "Speak softly love"

## Matia Bazar - Matia Bazar 1 (1976)

Wpisany przez bluelover

Poniedziałek, 15 Lipiec 2013 15:42 -

---

("Parla più piano") con Al Jarreau nella serata del giovedì. --- rockol.it

download: [uploaded](#) [anonfiles](#) [mega](#) [4shared](#) [mixturecloud](#) [yandex](#) [mediafire](#) [zidd](#)  
[u](#)

[back](#)