

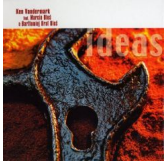
## Marcin Oles, Ken Vandermark, Bartłomiej Brat Oles - Ideas (2005)

Wpisany przez bluesever

Wtorek, 14 Czerwiec 2011 22:10 - Zmieniony Środa, 28 Styczeń 2015 10:22

---

### Marcin Oles, Ken Vandermark, Bartłomiej Brat Oles - Ideas (2005)



1. *One* [12:32] 2. *Uncle B.* [05:53] 3. *Ideas (part one)* [09:43] 4. *Ideas (part two)* [06:56] 5. *Still Up* [06:45] 6. *Layers* [08:35] 7. *West Coast* [04:42] 8. *Tightrope* [02:59] [play](#) 9. *Drumsax County* [04:16]

[play](#)

10. *Sonus* [05:29]

Musicians: Ken Vandermark - tenor & baritones saxes, clarinet Marcin Oles - double bass  
Bartłomiej Brat Oles – drums

Our first contact with Ken Vandermark was just a handshake - at one of the concerts in Poland of the DKV formation. Marek Winiarski, the boss of NotTwo Records, introduced us to each other. Some time passed until we had the chance to play together for the first time. When the Vandermark Five gave a concert, at the Cracow music club Alchemia, we got together after and jammed. The idea of recording an album together was with us before the evening had ended. We had prepared original compositions for the recording session, but we talked before going into the studio, and after Ken Vandermark's suggest we decided for the recording to be one of the free improvisation. We normally work in different musical fields and despite that, or maybe just because of that, every meeting like this brings about a new experience, even a kind of journey into the unknown... ---Marcin & Bartłomiej Brat Oles

Najpierw trio z braćmi Olesiami (nagrane i wydane w Polsce! - hymny pochwalne dla Marka

## Marcin Oles, Ken Vandermark, Bartłomiej Brat Oles - Ideas (2005)

Wpisany przez bluesever

Wtorek, 14 Czerwiec 2011 22:10 - Zmieniony Środa, 28 Styczeń 2015 10:22

---

Winiarskiego i jego Not Two pozostawiam na kolejne recenzje z płyt tego wydawnictwa - zapewne już niebawem). "Ideas", blisko 70 minut kolektywnych im-prowizacji tria (wbrew wczesnym sugestiom braci Ken nie chciał grać gotowych kompozycji przez nich przygotowanych) i zapewne całkiem ciekawa konstatacja, iż od pierwszej do ostat-niej minuty tego nagrania słyhać, że jest to płyta braci Oleś (!). No właśnie - to Vandermark poskromił swój gorący temperament i poszedł wedle linii olesiovych, raczej wyciszonych, często kameralnych improwizacji. Zatem "Ideas", jak każda płyta Marcina i Bartłomieja, wymaga skupienia, wsluchiwania się w każdy dźwięk. Dla wytrwałych nagroda jest duża. I taka myśl na koniec - to z pewnością najlepsza pozycja w dorobku braci, choć z pewnością nie najważniejsza w dyskografii Kena. Cóż z tego wynika - posłuchajcie i skonstatujcie sami. ---Andrzej Nowak

download (mp3 @256 kbs):

[uploaded](#) [yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [solidfiles](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [filecloudio](#) [oboom](#)

[back](#)