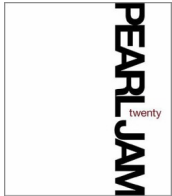


Pearl Jam – Pearl Jam Twenty (2011)

Written by bluesever

Monday, 07 November 2011 19:29 - Last Updated Friday, 26 October 2018 08:42

Pearl Jam – Pearl Jam Twenty (2011)



CD 1: 1. *Release - Verona, Italy 9-16-06* 2. *Alive - Moore Theatre, Seattle 12-22-90*
3. *Garden - Zurich, Switzerland 2-19-92* 4. *Why Go - Hamburg, Germany 3-10-92* 5.
Black - MTV Unplugged, NYC 3-16-92 6. *Blood - Auckland, New Zealand 3-25-95*

[play](#)

7. *Last Exit - Taipei, Taiwan, 2-24-95* 8. *Not For You - Manila, Philippines 2-26-95*
9. *Do The Evolution - Monkeywrench Radio, Seattle 1-31-98* 10. *Thumbing My Way -*
Chop Suey, Seattle 9-6-02 11. *Crown of Thorns - 10th Anniversary, Las Vegas, NV*
10-22-00 12. *Let Me Sleep - Arena di Verona steps, Verona, Italy 9-16-06* 13. *Walk*
With Me (with Neil Young) Bridge School Benefit, Mountain View, CA 10-23-10 14. *Just*
Breathe - SNL, Rockefeller Center, New York City 3-13-10

CD 2:

1. *Say Hello 2 Heaven (Demo 1990)* 2. *Times Of Trouble (Demo 1990)* 3. *Acoustic*
#1 (Demo 1991) 4. *It Ain't Like That (Demo 1990)* 5. *Need To Know (Demo 2007)*
6. *Be Like Wind (Score 2010)* 7. *Given To Fly (Inst. 2010)*

[play](#)

8. *Nothing As It Seems (Demo 1999)* 9. *Nothing As It Seems (2001)* 10.
Indifference (2006) 11. *Of The Girl (Inst. 2000)* 12. *Faithfull (2006)* 13.
Bu\$hleaguer (2003) 14. *Better Man (2010)* 15. *Rearviewmirror (2009)*

Band members: Jeff Ament - bass guitar Stone Gossard - rhythm and lead guitar
Mike McCready - lead guitar Eddie Vedder - lead vocals Matt Cameron - drums,
percussion, backing vocals

Paired together like a plaid shirt and a crippling sense of self-doubt, Cameron Crowe and Pearl Jam have travelled a long road. The music hack turned film director and the grunge survivors first worked together on Crowe's 1992 film *Singles*, which fictionalised the rock scene of late 80s Seattle. Two decades on, the less puerile, markedly more press-shy band have allowed Crowe access to their recollections of 20 years together. The result is a homely, fans-only affair; there's energy, but little focus. Key events – the Roskilde tragedy, the Ticketmaster boycott – are given brief solos amid the long drone of concert footage. There's no outside voice to allow

Pearl Jam – Pearl Jam Twenty (2011)

Written by bluesever

Monday, 07 November 2011 19:29 - Last Updated Friday, 26 October 2018 08:42

perspective (barring the odd chip-in from Soundgarden frontman Chris Cornell) and Crowe seems reluctant to mix in much of his own story. Vedder is charming, his band rather bland. As trips down memory lane go, it's a bit of a trudge. ---Henry Barnes, guardian.co.uk

The Pearl Jam Twenty soundtrack is a career-spanning set of live recordings, demos and unreleased material that illuminates the band's creative process and showcases their awe-inspiring power as a live act. The set kicks off with a handful of live recordings of classic tunes from Ten, but goes on to include two Temple of the Dog demos, a gorgeous cover of Mother Love Bone's "Crown of Thorns," the previously unheard recording "Acoustic #1" and highlights from their appearances on MTV Unplugged and Saturday Night Live.

---totallyfuzzy.blogspot.com

Z ponad 1200 godzin niepublikowanych i trudno dostępnych materiałów Cameron Crowe - znany reżyser filmowy (Jerry Maguire, Vanilla Sky) przedstawił 20 letnią podróż muzyków do miejsca, w którym są obecnie - jednej z najważniejszych rockowych kapel świata. Dodatkową atrakcją filmu są nakręcone niedawno wywiady z poszczególnymi muzykami, w tym wokalistą Eddie Vedderem, który opowiada o najważniejszych, także tych najbardziej bolesnych momentach w karierze Pearl Jam. Jak w wywiadzie dla Rolling Stone'a powiedział sam basista Jeff Ament: 'Ten film to taki list miłosny Camerona do nas - równie bolesny, co schlebiający. Pokazuje trudy naszego dorastania i mimo, że jest bardzo dobry, muszę przyznać, że wcale nie łatwo nam się go ogląda...."'.

Niniejszy album to dwupłytowy zestaw mało znanych wersji koncertowych najważniejszych utworów z całej kariery Pearl Jam, jak i rarytasów, które nigdy wcześniej nie ujrzały światła dziennego. Całość promować będzie jeden z nich: cover utworu "Crown of Thorns" z repertuaru Mother Love Bone - poprzedniej formacji muzyków PJ - opublikowany po raz pierwszy z wokalem Eddiego Veddera. Album wydany został w wersji standardowej z 36-stronicową książeczką.

download (mp3 @ kbs):

Pearl Jam – Pearl Jam Twenty (2011)

Written by bluesever

Monday, 07 November 2011 19:29 - Last Updated Friday, 26 October 2018 08:42

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#)

[back](#)