

Kormorany - La Musica Teatrale [CD 3 - Wspólny pokój] (2009)



1 Czas 4:06 2 Jesień 2:50 3 Rege 1:38 4 Konewki 2:14 5 Sto lat 1:06 6 Szmeroszepty 1:35 7 Kredens 2:16 8 Bossa 2:40 9 Tango Clouso 2:52 10 Akademik 2:32 11 Faktor 1:43 12 Sen Leo 2:31 13 Tajniak 2:59 14 Oddech 2:04 15 Bójka 1:34 16 Noc Walpurgii 3:05 17 Rewizja 1:54 18 Marimbury 2:45 19 Śnieg 2:32 20 Gajowy 2:54 21 Listopad 1:56 22 Gwałt 5:16 23 Epilog 6:19 24 Bakteria 9:07
Paweł Czepułkowski - drums, percussion Piotr Blusmen Jankowski- guitars, Artur Gaja Krawczyk- percussion, Krzysztof Konik Konieczny- guitars, viola Jacek Tuczyk Fedorowicz- bass, guitars. Michał Litwa Litwiniec - saxophone, guitar, vocal

"Wspólny pokój", reż. Krzysztof Kopka, Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu, 2001 r.

Specjalnie na potrzeby przedstawienia zebrał się, po kilkuletniej przerwie, stary skład Kormoranów, który grał jeszcze w "Historyi...". Muzycy zamontowali studio nagraniowe na balkonie teatru i tam przez dwa tygodnie odbywali próby. ---gazetawroclawska.pl

Zespół Kormorany powstał pod koniec pierwszej połowy lat 80. we Wrocławiu i początkowo jego koncerty były bardziej happeningami muzycznymi niż występami zespołu sensu stricto. Kormorany zasłynęły koncertami w dziwnych miejscach (min. jazz opatowiecki, wieże ciśnień), brały też udział w działaniach Pomarańczowej Alternatywy.

Początek lat 90. to współpraca z Los oraz teatrem ulicznym Klinika Lalek z Wolimierza. W 1993 roku Kormorany poznają się z genialnym reżyserem Piotrem Cieplakiem, do którego spektaklu pt. "Historyja o chwalebny m zmartwychwstaniu pańskim" komponują muzykę (Teatr Współczesny, Wrocław). Spektakl okazuje się wielkim sukcesem i stanowi dziś kanon polskiego teatru. Współpraca z Piotrem Cieplakiem a także z teatrem im. H. Modrzejewskiej w Legnicy sprawiła, że nieoficjalna dyskografia Kormoranów liczy dziś 37 albumów.

Oprócz muzyki skomponowanej do spektaklu "Wspólny pokój" w reż. Krzysztofa Kopki, wszystkie inne nagrania komponowane były na potrzeby spektakli Piotra Cieplaka, który specjalnie do tego wydawnictwa napisał swoje autorskie komentarze. Oprawą graficzną zajęli się Mateusz Stuczyński i Magda Mencil. Wydawcą jest Stowarzyszenie Kulturalno-Artystyczne Rita Baum. ---kultura.onet.pl

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [solidfiles](#) [global.files](#)

[back](#)