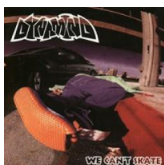


Dynamind - We Can't Skate (1995)

Written by bluelover

Wednesday, 10 October 2018 14:22 - Last Updated Wednesday, 10 October 2018 14:30

Dynamind - We Can't Skate (1995)



1 HTS 2 We Can't Skate 3 Bleed 4 I Stay Up All Night 5 Free Style 6 Bad Day
7 Boy In A Mans World 8 Mind Repsychling 9 Buc 10 K - 750 11 We Both Know 12 It
Can't Get Anyworse 13 Weekend Skate III Remix Bass Guitar – Blackie Drums – Wójek
Guitar – Konrad Śmiech, Maciek K. Vocals – Hau + Vocals - Bolec (9)

Zespół, który z powodzeniem połączył hard core z hip hopem. Jego nazwa to połączenie angielskich słów "dynamite" (dynamit) i "mind" (umysł). Dynamind powstał w 1992 roku z inicjatywy gitarzysty Macieja Kowalskiego. Choć członkowie grupy pochodzili z różnych miast (Katowice, Kraków, Tarnów), za miejsce jej narodzin uważają Kraków, w którym studiowali. W ciągu roku skład grupy ustabilizował się i obok M. Kowalskiego w Dynamind znaleźli się Konrad "Konrad" Śmiech (gitara), Piotr "Blackie" Jakubowicz (gitara basowa), Rafał "Wójek" Wójcik (perkusja) oraz wokalista skryty pod pseudonimem Gey.

Na początku 1994 r. zespół nagrał kasetę demo i wysłał ją do Jarocina, w następstwie czego został zakwalifikowany na Dużą Scenę. Na festiwalu pojawił się już z nowym wokalistą Rafałem "Hau" Mirochą, zdobywając nagrodę Rady Artystycznej. Kilka nagrań koncertowych ukazało się jesienią na kasetach "Jarocin '94". Pod koniec sierpnia formacja podpisała kontrakt z Metal Mind Productions na nagranie trzech płyt i poprzedzała Biohazard w Katowicach.

Pierwsza z płyt "How To Get Your Band Noticed" ukazała się pod koniec 1994 roku. Wszystkie teksty zespołu śpiewane były w języku angielskim. Grupę można było zobaczyć na warszawskich koncertach z Pro Pain, ponownie przed Biohazard, na Metalmanii '95 i podczas Nuclear Moshers Tour Acid Drinkers. W listopadzie 1995 r. ukazała się druga płyta zespołu "We Can't Skate", zawierająca jeden utwór w języku polskim "Buc" i jeden cover "A Boy In A Man's World" z repertuaru amerykańskiego Mucky Pup. Luty i marzec 1996 roku Dynamind spędził na tournée wraz z Illusion i Flapjack, a także wziął udział w minitrasie Paradise Lost. Koncerty te

Dynamind - We Can't Skate (1995)

Written by bluelover

Wednesday, 10 October 2018 14:22 - Last Updated Wednesday, 10 October 2018 14:30

odbyły się bez K. Śmiecha, który opuścił grupę. Wkrótce nastąpiły dalsze zmiany personalne, w wyniku których trzeci album zespołu "Mix Your Style" nagrany został w 1997 r. przez duet Kowalski-Jakubowicz (z gościnnym udziałem R. Wójcika i R. Mirochy oraz Bolca i Guzika z Flapjack). "Mix Your Style" stanowiło podróż po różnych stylach - od typowego dla Dynamind hard core'u "Super Hero" przez rap "Chcemy być" aż po transowo podaną muzykę latynoską "Latino". Jakiś czas po wydaniu albumu zespół przestał istnieć. R. Mirocha zaśpiewał na "Fairplay" Flapjack. M. Kowalski przestawił się na muzykę techno, nagrywając jako DJ HiQ Koval płytę "HiQ Koval" (1999), w czym pomagał mu R. Mirocha. Wygrał też eliminacje do Red Bull Music Academy, co zaowocowało zaproszeniem na warsztaty do Nowego Jorku. Piosenki Dynamindu pt. : "Latino", "She's dancing" i "Super hero" pojawiły się w filmie "Poniedziałek" w reżyserii Witolda Adamka z 1998 r. ---last.fm

download (mp3 @192 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#)

[back](#)