

## Kasia Popowska - Tlen - Kolor i Maj (2015)

Written by bluelover

Saturday, 13 July 2019 15:14 -

---

### Kasia Popowska - Tlen - Kolor i Maj (2015)



CD 1: 1. *Mantra* 2. *Tlen* 3. *Przyjdzie taki dzień* 4. *Daleko* 5. *Lecę tam* 6. *Wszystko co mam* 7. *Parada gwiazd* 8. *Nie będziesz sam* 9. *Zatrzymamy* 10. *Nie znasz mnie* Bonus Track: 11. *Opowiedz* 12. *Nie stało się nic* Wersje akustyczne: 13. *Przyjdzie taki dzień* 14. *Tlen* 15. *Daleko*

CD 2:

1. *Zostań* 2. *Prawda* 3. *Graj* 4. *Kolory Nocy* 5. *Everytime* 6. *Happy Days* 7. *Lecę Tam (Mandee Remix)*

Acoustic Guitar – Kasia Popowska, Marcin Kindla, Tomek Konfederak Backing Vocals, Lyrics By, Vocals – Kasia Popowska Bass Guitar, Chorus, Keyboards, Programmed By – Marcin Kindla Percussion – Chris Aiken Piano – Łukasz Drozd Electric Guitar – Sławek Berdowski Guitalele, Ukulele – Ferid Lakhdar Keyboards – Adam Drywa, Łukasz Drozd Melodica – Ferid Lakhdar Ukulele – Marcin Praski Violin – Robert Haas, Filip Siejka Vocals – Kasia Popowska

Wakacyjna edycja debiutanckiej płyty Kasi Popowskiej, która za sprawą singli *Przyjdzie taki dzień*, *Tlen* czy *Lecę tam* wspięła się na szczyt list przebojów największych rozgłośni radiowych w Polsce.

Nowe wydawnictwo, wzbogacone zostało o 4 premierowe utwory, angielskie wersje hitów *Przyjdzie taki dzień* oraz *Lecę tam*, a także remix utworu *Lecę tam*, który bardzo szybko zyskał uznanie fanów i dziennikarzy muzycznych. ---universalmusic.pl

Już pierwszy rzut oka na reedycję ubiegłorocznej płyty młodej wokalistki wskazuje, że dzisiaj to już trochę inna dziewczyna niż kiedyś. Przede wszystkim na zdjęciu z okładki nie ma gitary – instrumentu, który sprawił, że krytycy obwołali ją "nową Marylą Rodowicz". To ważna wskazówka, bo mówi nam, że Kasia się zmienia, rozwija i poszukuje. Jak to przekłada się na muzykę?

Pierwszy krążek z zestawu przynosi ten sam materiał, co pierwsza edycja "Tlenu". Czyli – powtarzamy sobie lekkie i zwiewne piosenki o akustycznym brzmieniu, które idealnie pasowały do fal polskiego eteru zeszłego lata, jak również idealnie pasują dzisiaj. Popowska ma dobry głos, lekką rękę do chwytliwych melodii, ujmujący urok osobisty, więc przebojów z "Tlenu" było sporo.

Jako bonus dostajemy tu dwa nagrania z tamtej sesji – "Opowiedz" i "Nie stało się nic" – oraz akustyczne wersje trzech utworów – "Przyjedźcie taki dzień", "Tlen" i "Daleko". Słucha się tego przyjemnie – szczególnie tego drugiego zestawu, bo utwory w takich prostych i naturalnych wersjach wypadają jeszcze bardziej bezpretensjonalnie.

Drugi krążek zawiera więcej nowinek. To przede wszystkim cztery premierowe nagrania. "Zostań" zaskakuje pulsującym rytmem reggae, "Prawda" przypomina młodzieżowy pop rodem z Wysp Brytyjskich z połowy lat 70., "Graj" uwodzi wdzięcznym tonem walczyka, a "Kolor nocy" idealnie oddaje nastrój ciepłych, wakacyjnych wieczorów.

Potem pojawiają się dwie piosenki zaśpiewane po angielsku. I trzeba przyznać, że "Everytime" i "Happy Days" zostały wykonane więcej niż poprawnie – ze świetnym akcentem i intonacją. To dobrze wróży Kasi na przyszłość – jej angielski na pewno nie będzie raził w - powiedzmy - brytyjskim radiu. No i na koniec największa niespodzianka – taneczny remiks piosenki "Lecę tam" w wykonaniu Mandeem.

Lato to jej pora roku. Ciepła, szczerą, emocjonalna. Taka jest Kasia Popowska. I takie są jej piosenki. Dostaliśmy właśnie reedycję jej debiutanckiej płyty, uzupełnioną o nowe nagrania. Dlatego porozmawialiśmy z Kasią o premierowych utworach, dojrzewaniu w show-biznesie, życiu w trasie koncertowej, imprezowaniu po występach i... ofertach matrymonialnych od fanów

Jeśli zestaw nagrań z drugiej płyty ma wskazywać drogi rozwoju młodej wokalistki, możemy być

## Kasia Popowska - Tlen - Kolor i Maj (2015)

Written by bluelover

Saturday, 13 July 2019 15:14 -

---

spokojni o jej przyszłość. Na pewno drugi album Kasi z premierowymi utworami przyniesie nieco inną muzykę niż "Tlen". Będą to jednak bez wątpienia dobre piosenki, które zanucimy już po pierwszym przesłuchaniu. To znaczy – czekamy! ---kultura.onet.pl

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#) [bayfiles](#)

[back](#)