Grupa Pakt - Z archiwum polskiego radia 1969-2000,vol.6 (2007)



CD 1 *01. Ballada o wiatrakach 02. Osiołkowi w żłobie dano 03. Można i tak 04. Czarna róża 05. Chłopiec ze snów 06. Od kochania 07. Rydwan 08. To trudno 09. Fiołki garściami 10. Ziemia obiecana 11. Milczy kamień przy drodze 12. Hare Krisna 13. Złote słowa 14. Polubić 15. Nauczyłem siebie 16. Myślę o sobie w trzeciej osobie 17. Późna jesień 18. Kogel - mogel 19. Tulipany 20. Żal do motyli 21. Przyjdą chłopcy 22. Żaglem przez zmierzch 23. Żołnierz wraca pod dach 24. Hej, wrocławianie* CD 2 *01. Gdzież ona nocuje 02. Listopadowa miłość 03. Pół godziny z tobą 04. Zębate koła czasu 05. Dobro i zło 06. Dialog pretensjonalny 07. Romantyczny świat 08. Dookoła nas 09. Uciekajmy 10. Ballada o wiatrakach 11. Czarna róża 12. Ziemia obiecana 13. Pogoń za diabłem 14. Żal do motyli 15. Żołnierz wraca pod dach 16. Szeregowiec Gitara 17. Przyjdą chłopcy*
Ewa Wójcik – vocals Tadeusz Prokop – guitar, vocals Zbigniew Wrzos – guitar, vocals Edward Basaraba – bass Jacek Krzaklewski – drums + Bass - Andrzej Pluszcz, Jerzy Kordas, Włodzimierz Krakus Drums –Lech Chalimoniuk, Ryszard Sroka Grand Piano – Jerzy Kaczmarek Guitar – Jan Borysewicz, Marek Purzycki Vocals –Jacek Baran, Lesław Kot, Włodzimierz Grzesik

Komplet nagrań wrocławskiej grupy PAKT, zrealizowanych dla rozgłośni radiowych we Wrocławiu i w Warszawie, poszerzony o rejestracje koncertowe z festiwali piosenki w Opolu i Zielonej Górze oraz o nagrania studyjne, dokonane po nieudanej próbie reaktywacji zespołu w 2000 roku.

Zestaw niezwykle interesujący nie tylko dla kolekcjonerów muzycznych rarytasów, bowiem zespół – mimo szerokiego uznania – wydał zaledwie dwie małe płyty (EP), przez co znany był na rynku wyłącznie z kilku piosenek. Styl zespołu to progresywny folk-rock i pop, co w tamtych czasach mogło być powodem braku zainteresowania grupą ze strony firm fonograficznych... --- wsm.serpent.pl

Wrocławska Grupa Beatowa "PAKT" - czyli w skrócie GRUPA PAKT powstała w styczniu 1969 roku. Już w lutym zadebiutowała w II Młodzieżowym Festiwalu Muzycznym, przechodząc pomyślnie wszystkie eliminacje. W finale zajęła IV miejsce, a jako jedna z dwu najlepszych grup Polski Południowej (obok ""Dżambli") wzięła udział w VII KFPP "Opole 69" w koncercie "Popołudnie z młodością". Parę miesięcy później wygrała Festiwal Zespołów Małych Form Estradowych.

Rok później wystąpiła ponownie w na VIII KFPP w Opolu w koncercie PREMIERY OPOLE'70. We wrześniu 1970 r. zespół został zaproszony przez Operetkę we Wrocławiu do udziału w wystawianym "novum"- śpiewogrze Katarzyny Gaertner i Ernesta Brylla i "Na szkle malowane".

Większość nagrań radiowych grupa PAKT dokonała w Rozgłośni Polskiego Radia we Wrocławiu. Niektóre z nich stały się ogólnopolskimi przebojami m.in.: "Ballada o wiatrakach" , "Żal do motyli", "Milczy kamień przy drodze", "Tulipany", "Dialog pretensjonalny", "Gdzież ona nocuje", "Drogowskazy". Utwory te prezentowane były w Radiowej Liście Przebojów, Studio "RYTM", Klubie Grającego Krążka, Radiowym Magazynie Przebojów.

Grupa PAKT występowała też w niezliczonej ilości programów telewizyjnych, koncertach estradowych i festiwalach. Przez okres swej siedmioletniej działalności wydała dwie płyty długogrające.

Start i sukces grupy stał się możliwy dzięki koleżeńskiej atmosferze panującej w zespole, w którym nie było indywidualnego kierownictwa muzycznego i artystycznego. Stąd wywodziła się nazwa grupy - PAKT-, adekwatna do jej struktury, składającej się ze znakomitych instrumentalistów i wokalistów. --- jedynka.art.pl

download (mp3 @320 kbs):

yandex 4shared mega mediafire zalivalka cloudmailru oboom uplea

back