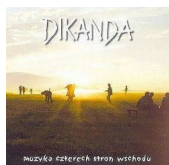


Dikanda - Muzyka czterech stron wschodu (2000)

Written by bluelover

Tuesday, 24 March 2015 16:34 -

Dikanda - Muzyka Czterech Stron Wschodu (2000)



1. *Dikanda* 2. *Winko* 3. *Ajde Jano* 4. *Saluto* 5. *Dila Dila* 6. *Folk song (mel. żydowska)* 7. *Pagnulisja* 8. *Hosadyna* 9. *Pakulele* 10. *Ketrin Ketrin* 11. *Stoho Bohu* 12. *Sogonie* 13. *Jovano Jovanke* 14. *Żurawli* 15. *Melodia żydowska ("Przebitki")* 16. *Sha Stil* 17. *Świeci miesiąc* Kasia Dziubak, Krzysztof Trebunia, Violina Janiszewska – vocals Kasia Dziubak – violin Piotr Rejda – guitar Grzegorz Kolbrecki, Paweł Baska, Tomasz Pikulski – double bass Daniel Kaczmarczyk - drums

"Muzyka czterech stron wschodu" powoli coraz częściej wymieniana jest jako płyta kultowa. Właściwie nie powinno to dziwić, zespół zapracował na swoją renomę, nagrał całkiem niedawno drugi album, jednak nie zanosi się na to żeby przebił on popularnością pierwszą płytę.

Na debiucie usłyszeć można melodie i pieśni z Bułgarii, Węgier, Macedonii, Rosji, Białorusi, Ukrainy i Polski. Są to w większości pieśni żydowskie, cygańskie i bałkańskie. Ciekawe aranżacje i świetne wokale zapewniły Dikandzie miejsce w czołówce polskich kapel folkowych. Warto zaznaczyć że na płycie gościnnie pojawił się na nim m.in. Krzysztof Trebunia-Tutka, oraz muzycy współtworzący niegdyś Dikandę - kontrabasista Paweł Baska i Tomasz Pikulski.

Oprócz melodii ludowych grupa proponuje też własne utwory, stylowo zbliżone do poetyki folkowej krajów, po których muzykę sięgają.

Dikanda potrafi oczarować, przede wszystkim pięknym śpiewem, choć instrumentalisci i instrumentalistki też mają się czym pochwalić. Za stronę wokalną odpowiedzialna jest przede wszystkim główna śpiewaczka zespołu - Violina Janiszewska.

Dikanda - Muzyka czterech stron wschodu (2000)

Written by bluelover

Tuesday, 24 March 2015 16:34 -

Znane pieśni, takie jak "Gajde Jano", czy "Jovano Jovanke" w wersjach znanych z tej płyty mają szansę stać się (przynajmniej u nas w kraju) najbardziej znanymi interpretacjami. ---Tactem, folkowa.art.pl

Od kilku lat sięgam po nią w chwilach rzewnie nostalgicznych i ... dalej mnie obezwładnia. Jest w tej muzyce coś tak fascynującego, tak magicznego, coś tak obezwładniającego, że chce się tego słuchać bez końca. Kolejne płyty zespołu otwierają kolejne sekretne zamknięcia, do kolejnych "stron wschodu", jednakże ta, pierwsza płyta "Muzyka czterech stron wschodu", otworzyła dla mnie najbardziej sekretne miejsce. Polecam wszystkim w chwilach słabości. ---Mirośław Bisok, merlin.pl

download (mp3 @320 kbs):

[uploaded](#) [yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [solidfiles](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [oboom](#)

[back](#)