Piersi - My już są Amerykany (1993)



01. Barock - 2:22 02. Satany - 3:20 03. O, Partyjo! - 3:36 04. Suka ciemna - 3:15 05. Hej panienki, posłuchajcie - 1:59 06. Gdzie mi tam do nich - 2:35 07. Ułani - 2:56 08. Idę przez Lwów - 3:00 09. On nie jest cham - 2:58 10. Nie samym chlebem człowiek żyje - 4:14 11. Rodzina słowem silna - 1:40 12. Leżę - 1:45 13. My już są Amerykany - 4:38 14. Rzucam palenie - 1:24 15. ZCHN - Jarocin `93 - 1:38  16. Paranoid - Jarocin `93 - 4:11 Acoustic Guitar, Backing Vocals – Rafał "Jezioro" Jezierski Bass – Zbigniew Mousterski Drums – Krzysztof Wiercigroch Guitar – Tomasz Tschelas Vocals, Keyboards – Paweł Kukiz

Zespół Piersi powstał w 1984 roku w Niemodlinie na gruzach formacji Hak, założony przez Pawła Kukiza, Rafała "Jezioro" Jezierskiego, Zbyszka "Dziadka" Moździerskiego i Orina. Od razu przylgnął do niego wizerunek prześmiewcy. Album "Piersi" ukazał się w 1992 roku. Najpopularniejszym fragmentem płyty okazała się prowokacyjna satyra na współczesne zachowanie kleru "ZCHN zbliża się" do melodii kościelnej "Pan Jezus już się zbliża", za którą grupa została oskarżona przez partię ZCHN o obrazę uczuć religijnych i ciągana po sądach. Sukces "Piersi" umożliwił grupie częste koncerty - m.in. na Odjazdach '92 w Katowicach (Piersi pojawiły się jeszcze tam dwukrotnie) oraz w Jarocinie '92 i '93. Szczególnie udany był ostatni z wymienionych koncertów , na którym Kukiz śpiewał w stroju Batmana i w gumofilcach.

W drugiej połowie roku 1993 Piersi wydały album "My już są Amerykany", na którym wyśmiewały heavy metal ("Suka ciemna" z muzyką Nazareth "Miss Misery", "Satany"), piłkarskich kibiców ("Ułani" zaśpiewani przez Kukiza ze śląskim akcentem), biznesmenów nowej daty ("On nie jest cham" z muzyką Electric Light Orchestra "Don't Bring Me Down"), wreszcie powszechną amerykanizację polskiego rocka (piosenka tytułowa). Ponadto muzycy sięgnęli do skarbnicy folkloru ("Idę przez Lwów", "Hej panienki posłuchajcie"), do ckliwej estetyki charakterystycznej dla lat 20. ("Leżę"), a nawet do estetyki typowego kiczu (największy przebój z płyty - "Nie samym chlebem człowiek żyje", do którego teledysk zdobył główną nagrodę na przeglądzie Yach Film Festival w 1994 roku w Sopocie). --- muzyka.onet.pl

download (mp3 @320 kbs):

yandex 4shared mega mediafire uloz.to cloudmailru uptobox ge.tt

back