Leniwiec - Raj (2016)

1 Moje miasto 2 Psy 3 Miłość jak z Horroru 4 Raj 5 Edelman 6 Mandela 7 Take On Me 8 Moje Karkonosze 9 Królowa nocy 10 Chłopcy z Placu Broni 11 22 kolejki Wódki 12 Tak mnie to bawi 13 Moje Karkonosze akustycznie Lola (Karolina Mielniczyn) - vocals, saxophone Mucha (Zbyszek Muczyński) - vocals, guitar Cyna (Paweł Nykiel) - trombone, accotdion, vocals Rusek (Paweł Wrocławski) - guitar Winial (Wojciech Wiktorski) - bass Pepesza (Jakub Matusia) - drums, vocals + Smalec – vocals Jacek „Dżeki„ Stęszewski – vocals Nylu - vocals

Ponad dwadzieścia lat na scenie, ponad 700 koncertów. Najwyższy czas na siódmy krążek zespołu Leniwiec, pt. „Raj”. Ten ironiczny tytuł zapowiada płytę, która przeniesie nas na ulice pełne demonstrantów (Chłopcy z Placu Broni), odsłoni układy i układziki „Moje miasto”, pokaże niegrzeczną miłość „Miłość jak z horroru”, zaprowadzi nas do getta warszawskiego „Edelman”, w mroczne bramy miast „Raj”, a nawet domu publicznego „Królowa nocy”. Mimo wszystko będzie też pozytywie. Będziemy żegnać kumpla idącego do wojska „22 kolejki wódki”, gasić nienawiść „Mandela”, i chodzić po górach „Moje Karkonosze”.

„Raj” to przebojowa mieszanka ostrego grania punkowego z klimatami ska, reggae i folk. Wartość płyty podnosi udział gości. Tym razem Leniwiec zaprosił Smalca (Gaga/Zielone Żabki), Jacka Stęszewskiego (Koniec Świata) oraz Nyla. Nie da się nie wspomnieć o doskonałych tekstach – za pióra chwycili Mucha a także Jacek Stęszewski oraz włocławski poeta Paweł Jasiński. ---empik.com

download (mp3 @320 kbs):

yandex mediafire ulozto gett bayfiles

back