

Jan Kondrak - Missa Pagana (1983/2014)



1. *Introit (pieśń na wejście)* 2. *Confiteor* 3. *Człowiek człowiekowi* 4. *Gloria* 5. *Prefacja* 6. *Jak* 7. *Sanctus* 8. *Tak* 9. *Komunia* 10. *Dziękczynienie* 11. *Ite missa est (pieśń na wyjście)*
Jan Kondrak - gitara, śpiew

Piosenki zarejestrowane w studiu dokładnie 30 lat temu – wracają. Za namową przyjaciół i znajomych Janek zdecydował się przypomnieć dokonania z początków swojej działalności. Pojedyncze utwory pojawiały się w wykonaniach, czy to solowych, czy wspólnie z Lubelską Federacją Bardów, mimo to wszystkie wydają się dobrze znajome, pewnie również dlatego, że słowa napisał Edward Stachura.

Do płyty dołączono 12-stronicową książeczkę z wpisami: Jan Kondrak o Missa pagana i Weronika Bieniasz o Janie Kondraku. ---dalmafon.pl

Chronologicznie rzecz ujmując Missa pagana Kondraka była pierwszą w Polsce, całościową wizją muzyczną poematu Stachury.

Materiał jest dziś wydany na płycie. Niegdyś - w wersji kasetowej - cieszył się wielkim powodzeniem u publiczności. Program miał nawet swój afisz w warszawskim Teatrze Stara Prochownia i był stałym punktem programu wszystkich bez wyjątku stachuriad, a tych było wiele i miały masową publiczność. ---Sławomir Byzdra, plus.google.com

download (mp3 @192 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [uloz.to](#) [gett](#) [my-files.ru](#)

[back](#)