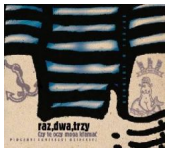
Raz Dwa Trzy – Czy Te Oczy Moga Klamac ? (2002)



1. Miasteczko Belz 2. Ballada dla okruszka 3. Uroda 4. Nim wstanie dzien 5. Oczy tej malej 6. Czy te oczy moga klamac 7. Uciekaj moje serce 8. Wielka woda 9. Piosenka o okularnikach 10. Kiedy mnie juz nie bedzie 11. Gaj 12. Niech zyje bal Wykonawcy: Mirosław Kowalik - gitara basowa Adam Nowak - gitara akustyczna, gitara klasyczna, śpiew Jacek Olejarz - perkusja Grzegorz Szwałek - akordeon, pianino Jarosław Treliński - gitara akustyczna, gitara klasyczna, gitara + Thomas Celis Sanchez - instrumenty perkusyjne Hanna Śleszyńska – śpiew

Nagranie zarejestrowano podczas koncertu w Studiu Koncertowym im. Agnieszki Osieckiej w Radiowej Trójce.

Byłem pełen obaw, że piosenki Agnieszki Osieckiej obarczone są tak silnym piętnem ich pierwotnej aranżacji i wykonania, iż jakakolwiek nowa interpretacja będzie z góry skazana na porażkę. Tymczasem płyta okazała się rewelacyjna. Nieśmiertelne teksty Osieckiej oprawione ze wzruszającym wyczuciem i delikatnością, komponują się w niesłychanie harmonijną całość. Nowe brzmienie tych powszechnie przecież znanych utworów umieszcza je jak gdyby w całkowicie odmiennym kontekście. Wykonawcy nie zadowolili się kopiowaniem wyblakłych już nieco idei, ale przepuścili je przez pryzmat własnego pojmowania muzyki, piękna; nadając im charakter bardzo osobistej ekspresji. Jestem pod wrażeniem. ---Mika Traczyk, merlin.pl

download: 4shared gett

back