

Lech Janerka - Gwiazdy Polskiej Muzyki Lat 80 (2007)

Written by bluelover

Sunday, 27 January 2013 17:48 -

Lech Janerka - Gwiazdy Polskiej Muzyki Lat 80 (2007)



1. *Konstytucje* 2. *Jezu Jak Się Cieszę* 3. *Niewole* 4. *Ta Zabawa Nie Jest Dla Dziewczynek*
5. *Śmielej* 6. *Ogniowe Strzelby* 7. *Lola (Chce Zmieniać Świat)* 8. *Historia Podwodna* 9. *Nad Ranem Śmierć Się Śmieje* 10. *O Głowie* 11. *Dla Twojej Głowy Komfort* 12. *Tryki Na Start*
13. *Reformator* 14. *Jest Jak W Niebie* 15. *Strzeż Się Tych Miejsc*

Lech Janerka - polski muzyk rockowy, kompozytor, basista, autor tekstów. Pochodzi z Wrocławia. Na polskiej scenie rockowej pojawił się pod koniec lat 70.

W 1979 roku założył zespół Klaus Mitffoch. Grupa nagrała słynną płytę "Klaus Mitffoch", przez wielu uznawaną za jedną z najistotniejszych w historii polskiego rocka. Album zwyciężył w ankiecie "Magazynu Muzycznego" na album trzdziestolecia i wśród czytelników "Tylko Rock" na album lat 80. Największym przebojem Klaus Mitffocha był utwór "Jezu jak się cieszę" (1984).

Lech Janerka opuścił zespół w 1984 roku i rozpoczął działalność pod własnym nazwiskiem. W 1985 roku wystąpił na festiwalu w Jarocinie, natomiast w kolejnym roku nagrał solowy album "Historia podwodna". W nagraniach Janerke towarzyszyli między innymi Wojciech Konikiewicz, Janusz Rolt, Jarosław Woszczyzna (T.Love), Krzysztof Pocięcha oraz wokalistka Lombardu, Małgorzata Ostrowska.

W roku 1987 Janerka nagrał płytę "Piosenki", wydaną ze względu na problemy z cenzurą dopiero po dwóch latach. Kolejny album, zatytułowany "Ur", ukazał się w 1991 roku i jak sam tytuł wskazuje, poświęcony był sumeryjskiemu miastu Ur. W nagraniach Janerke towarzyszył zespół Dinghy, w skład którego weszli żona lidera, gitarzysta Bartosz Straburzyński i

Lech Janerka - Gwiazdy Polskiej Muzyki Lat 80 (2007)

Written by bluelover

Sunday, 27 January 2013 17:48 -

klawiszowiec Marek Majewski. Wkrótce do Dinghy dołączył perkusista Dariusz Biłyk (znany później z TSA).

W 1993 roku premierę miała składankowa płyta "Co lepsze kawałki", na której znalazły się wybrane utwory z solowych albumów Janerki i Klause Mitffocha. A już rok później na rynku pojawił się studyjny album "Bruhaha". Po trzech latach premierę miała płyta "Dobranoc", promowana serią klubowych koncertów.

Lech Janerka jest również twórcą muzyki do filmów "Chce mi się wyć" Jacka Skalskiego, "Obcy musi fruwać" Wiesława Saniewskiego i "Czyż nie dobija się konia?" Macieja Żurawskiego. Jesienią 1996 wziął udział w nagraniu albumu "Flota zjednoczonych sił" Voo Voo, z którym to zespołem często wspólnie występował w Jarocinie (1985, 1988, 1991). Na przełomie 1999 i 2000 roku Janerka uczestniczył w zdjęciach do filmu "Głośniej od bomb" Przemysława Wojcieszka, gdzie wcielił się w rolę księdza.

W roku 2001 wrócił do pomysłów muzycznych i niebawem ukazała się płyta zatytułowana "Fiu Fiu". Za sprawą Rafała Paradowskiego powstały teledyski do wszystkich piosenek z albumu, stanowiące spójną całość i będące dość pionierskim rozwiązaniem w krajowej produkcji.

W marcu 2005 roku do sklepów trafił kolejny album Lecha Janerki. Na płycie zatytułowanej "Plagiaty" znalazły się utwory, które muzyk skomponował jeszcze w czasach licealnych. Płytę pilotował utwór "Rower", który został nagrodzony Fryderykiem 2005. ---rmf.fm

download: [uploaded](#) [4shared](#) [mediafire](#) [ziddu](#) [divshare](#) [gett](#)

[back](#)