

Maria Koterbska - Platynowa Kolekcja (2008)

Written by bluelover

Sunday, 09 January 2011 17:20 - Last Updated Monday, 19 April 2021 20:32

Maria Koterbska - Platynowa Kolekcja (2008)



- 1 *Wiązanka Przebojów* [play](#)
- 2 *Brzydula I Rudzielec '70*
- 3 *Mój Chłopiec*
- 4 *Parasolki*
- 5 *Deszcz*
- 6 *Karuzela '70* [play](#)
- 7 *O Tak W Polskę Iść*
- 8 *Augustowskie Noce*
- 9 *Chłopcy Z Obcych Mór*
- 10 *Kogucik*
- 11 *Zachodzi Słoneczko*
- 12 *Wrzuć Grosik Do Grającej Szafy PN*
- 13 *Lunaparki*
- 14 *Dziś Nie Wiem Kto To Jest*
- 15 *Powracająca Melodyjka* [play](#)
- 16 *Cha Cha Seniorita*
- 17 *Halo, Halo, Halo*
- 18 *Chico, Chico*
- 19 *Klip-klip, Klap-klap*
- 20 *Piosenka O Walcu Domino*

Maria Koterbska (ur. 13 lipca 1924 w Bielsku) – polska piosenkarka, szczególnie popularna w latach 50. i 60. XX wieku. Debiutowała w 1949 w sylwestrowy wieczór. Niewątpliwie twórcą jej sukcesu był Jerzy Harald, kompozytor, aranżer, który skomponował m.in. piosenkę *Brzydula i rudzielec*. W latach 50. stała się stałą bywalczynią niedzielnych audycji radia Katowice „Melodie świata”, audycji wówczas niezwykle popularnej, w której stałym punktem były nagrania Marii Koterbskiej. W połowie lat 50. przez dwa sezony występowała w Teatrze Satyryków w Krakowie.

Maria Koterbska - Platynowa Kolekcja (2008)

Written by bluelover

Sunday, 09 January 2011 17:20 - Last Updated Monday, 19 April 2021 20:32

W 1961 odbyła kilkumiesięczne tournée po Związku Radzieckim. Zespół artystyczny pod dyktando Kazimierza Rudzkiego był pierwszym polskim zespołem, który przecierał i torował ścieżki do radzieckiej publiczności. Maria Koterbska została przyjęta z niezwykłą serdecznością i wielką przychylnością publiczności. W 1963 zaproszono ją do udziału w III Międzynarodowym Festiwalu Piosenki w Sopocie. Zaprezentowała piosenkę Marka Sarta do słów Jerzego Millera "Odejdź smutku," otrzymała wówczas drugą nagrodę. Występ na Festiwalu w Sopocie był dla wielu sporym zaskoczeniem. Znana ją dotychczas jako wykonawczynię przebojów.

W latach 70. nagrała dwie płyty długogrające, jednocześnie występując na KFPP w Opolu, uczestnicząc w programach rozrywkowych. W latach 80. wielokrotnie zasiadała w jury KFPP w Opolu. Jej postać na stałe wpisała się do powojennego kina - wystąpiła w filmach „Sprawa do załatwienia” i „Irena do domu!”. W 1987 otrzymała Honorowe Grand Prix na KFPP w Opolu.

download (mp3 @128 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [uloz.to](#) [global.files](#) [workupload](#)

[back](#)