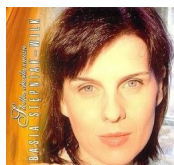


Basia Stępnia-Wilk - Słodka chwila zmian (2005)



1. Rękopis * 2. Słodka chwila zmian 3. Jeszcze się ciebie doczekam 4. Kantyczka przydrożna 5. Zawieruszone 6. Czarna owieczka song 7. Bombonierka (Grzegorz Turnau) 8. Rękopis ** 9. Tyle nieba 10. Niegotowa bossa nova 11. ...a tęsknię... 12. Cóż mi z róż 13. Jaką ci obiecać miłość 14. Zegar 15. Śnieżka 16. ...most... 17. To, czego pragnę 18. U schyłku 19. Rękopis *** 20. Rajskie ptaki

Basia Stępnia - Wilk śpiewająca autorka i kompozytorka, artystka kabaretowa (Piwnica pod Baranami, kabaret Loch Camelot), współtwórczyni - wraz z Januszem Radkiem, Grzegorzem Halamą i Robertem Kasprzyckim kabaretu "Zielone Szkiełko"; obecnie działa z Sebastianem Kudasem i Maćkiem Dancewiczem w literackiej Grupie Apokryficznej, w której akcje włączyli się m.in. Grzegorz Turnau, Zygmunt Konieczny, Jan Kanty Pawluśkiewicz, Jerzy Trela i Jan Nowicki. "Słodka chwila zmian" to zanotowana w postaci piosenek opowieść o metamorfozie uczuć. To też zmiana wizerunku krakowskiej artystki, która z rozmarzonej, a "walczącej" poetki (CD "O obrotach") przerodziła się w dojrzałą obserwatorkę. Z lekkością posługuje się słowem i dźwiękiem. Wyśpiewywane przez nią teksty brzmią zatem wiarygodnie, niezależnie od tego, czy to "sceny z życia wzięte", czy humorystyczne opowiastki. Znakomite teksty, niezwykle głos oraz muzyka autorki oraz Aleksandra Brzezińskiego to niewątpliwie atuty tej płyty. Niezwykle łatwo wpadającej w ucho, a przy tym ambitnej, zaspokajająca najbardziej wybredne gusta. W nagraniach wzięli udział najlepsi polscy muzycy, m.in. Jarosław Śmietana, Leszek Szczerba, Jacek Królik, Sławomir Berny, a jedną z piosenek zaśpiewał wraz z autorką Grzegorz Turnau. ---empik.com

download: [uploaded](#) [anonfiles](#) [yandex](#) [4shared](#) [solidfiles](#) [mediafire](#) [mega](#) [filecloudio](#) [divshare](#)

[back](#)

Basia Stepniak-Wilk - Slodka chwila zmian (2005)

Written by bluelover

Monday, 17 September 2012 16:15 - Last Updated Monday, 18 November 2013 10:02
