

Tilt – Tilt (1987)

Written by bluelover

Monday, 31 January 2011 09:44 - Last Updated Wednesday, 30 January 2013 21:15

Tilt – Tilt (1987)



1. *Jest tylko to*
2. *Jeżeli myślisz, że jestem Twoim wrogiem*
3. *Zawsze, wszędzie, teraz*
4. *Tańczę na niebie*
5. *Gdyby wszystkie słowa*
6. *Mówię ci, że...*
7. *Fale łaski techno rege*
8. *Rzeka miłości, morze radości, ocean szczęścia*
9. *Po*
10. *Szare koszmary*
11. *Runął już ostatni mur* [play](#)
12. *Tak jak ja kocham cię* [play](#)
13. *Każdy się boi swojej paranoi*
14. *O jaki dziwny, dziwny, dziwny...*
15. *Szare koszmary*
16. *It's all over for you*

Muzycy:

- * Tomasz Lipiński – wokal, gitara, gitara basowa, instr. perkusyjne
- * Piotr "Czombe" Dubiel – gitara
- * Rafał Włoczewski – gitara
- * Wojciech Konikiewicz – instr. klawiszowe
- * Franz Dreadhunter – gitara basowa
- * Aleksander Korecki – saksofon
- * Ryszard Wojciul – saksofon
- * Tomasz Pierzchalski – saksofon
- * Kayah – wokal
- * Tomasz "Gogo Szulc" Kożuchowski – perkusja
- * Tomasz Szczeciński – gitara basowa
- * Jacek Lenartowicz – perkusja

Tilt – Tilt (1987)

Written by bluelover

Monday, 31 January 2011 09:44 - Last Updated Wednesday, 30 January 2013 21:15

Tilt – polski zespół rockowy. Działa z przerwami od roku 1979. Początkowo kojarzony był ze sceną punkrockową i wykonywał utwory z anglojęzycznymi tekstami. Tomasz Lipiński – założyciel, lider, wokalista i gitarzysta – jako jedyny był członkiem zespołu przez cały okres jego działalności.

Oryginalny skład zespołu to Tomek Frantz Lipiński(g, voc), Tomek Rastaman Szczeciński (bg) i gdańszczanin Jacek Luter Lenartowicz. TILT wykonywał wówczas kompozycje T.Lipińskiego z tekstami J.Lenartowicza. W 1981 roku Lipiński zawiesza Tilt i wraz z Robertem Brylewskim zakłada Brygadę Kryzys. Po wprowadzeniu stanu wojennego uniemożliwiającego działanie Brygadzie Kryzys, T.Lipiński reaktywuje TILT z Rastamanem i byłym perkusistą punkrockowej grupy TZN XENNA - Tomkiem Gogo Kożuchowskim. Dołącza do nich saksofonista jazzowy wówczas zafascynowany free jazzem i harmolodyką. Skrzyżowanie szybkiego i prostego rocka z free jazzem przynosi TILTowi pierwszego singla ("Runął już ostatni mur"/"O jaki dziwny dziwny...", "Każdy się boi swojej paranoi") wydanego przez Tonpress. Pod koniec tego etapu do zespołu dołącza gitarzysta Piotr Czombe Dubiel, a basistę Rastamana zastępuje Franz Dreadhunter z Krakowa. 3. 1985-1987.

Czując coraz wyraźniej ograniczenia wynikające z grania dla coraz bardziej ograniczonej publiczności punk rockowej, T.Lipiński i Franz Dreadhunter postanawiają zmienić charakter muzyki, czyniąc ją dostępniejszą szerszej publiczności. TILT nagrywa dla Tonpressu singla "Rzeka miłości, morze radości, ocean szczęścia" / "Mówię ci, że" - piosenki do dziś chętnie grywane przez stacje radiowe. Obie znajdują się też na pierwszym albumie zespołu – Tilt.

download: [uploaded](#) [gett](#) [ziddu](#) [4shared](#) [divshare](#) [mediafire](#)

[back](#)