

Papa Dance – Nasz Ziemiński Eden (1988)

Written by bluelover

Friday, 08 April 2011 08:43 - Last Updated Thursday, 27 March 2014 15:50

Papa Dance – Nasz Ziemiński Eden (1988)



1 Galaktyczny Zwiad (5:10)

2 Nasz Disneyland (3:42)

3 Temat Na Clip (4:01)

4 It's A Simple Song (3:58)

5 Zły Omen (4:15)

6 Czas Szaleństwa (3:36)

7 Nietykalni (4:54) [play](#)

8 Ciało I Talent... (3:58)

9 Skajlajt (3:33)

10 Twój Ziemiński Eden (3:47) [play](#)

11 The End (1:01)

Bonus:

12. Nasz Disneyland (extended) [07:03]

13. Rudi Colour [03:46]

14. Ona byia inna [04:18]

Skład:

Konstanty Dinos – voc,

Waldemar Kuleczka – g,

Tadeusz Łyskawa – dr,

Paweł Stasiak – voc,

Jacek Szewczyk – g,

Andrzej Zieliński – bg.

Papa D (wcześniej Papa Dance) - polska grupa popowa, powstała w 1984 z inicjatywy producentów muzycznych – Sławomira Wesołowskiego i Mariusza Zabrodzkiego.

Papa Dance – Nasz Ziemi Eden (1988)

Written by bluelover

Friday, 08 April 2011 08:43 - Last Updated Thursday, 27 March 2014 15:50

Pierwsze przeboje – W 40 dni dookoła świata i Ordynarny faul z 1984 spotkały się z życzliwym przyjęciem publiczności. Latem 1985 wydana została debiutancka płyta zatytułowana Papa Dance (Savitor), na której jedną piosenkę - Bez sensacji zaśpiewał perkusista - Tadeusz Łyskawa. Zespół wystąpił w 1985 na Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu w koncercie przebojów "Od Opolu do Opolu" z piosenką Kamikaze wróć i zdobył dzięki głosom publiczności drugie miejsce. Występ nie należał do udanych - zaczęto pisać, że zespół nie umie grać i śpiewać na żywo. Po półtora roku działalności założyciele zespołu rozwiązali grupę, a w jej miejsce powołali do życia duet.

Pod koniec 1986 powstał trzeci (wzbogacony brzmieniowo o gitary) skład grupy. Od tej pory tworzyli ją: Paweł Stasiak (wokal), Jacek Szewczyk (gitara solowa), Waldemar Kuleczka (gitara basowa), Konstanty Dinos (instrumenty klawiszowe; odszedł z zespołu po około roku), Andrzej Zieliński (instr. klawiszowe; obecnie z Grzegorzem Wawrzyszakiem tworzy reaktywowany Ex-Dance) i Tadeusz Łyskawa (perkusja). Grupa bardzo szybko zdobyła popularność wśród nastoletniej publiczności dzięki takim przebojom jak: Maxi singiel (pierwsze miejsce w głosowaniu publiczności na Krajowym Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu w 1987), Nasz Disneyland (1. miejsce w głosowaniu publiczności na KFPP w Opolu w 1988) czy Nietykalni (nagroda Bursztynowa Patera na KFPP w Opolu w 1988 w koncercie premier, stanowiąca jednocześnie zaproszenie od organizatorów Festiwalu Piosenki Krajów Nadbałtyckich w Rostoku do udziału w nim).

Zespół koncertował w Związku Radzieckim, gdzie między innymi wziął udział w Festiwalu Polskiej Piosenki w Witebsku. W Moskwie na koncercie Papa Dance gościło 120000 widzów. Grupa współpracowała z czeskim wokalistą Petrem Kotvaldem, z którym nagrała anglojęzyczną piosenkę It's A Simple Song (w chórkach pojawiła się Anna Jurkaszowicz). Papa Dance wydał w tamtym czasie dwie płyty długogrające: Poniżej Krytyki (nagrana w 1986 jeszcze w duecie Paweł/Kostek, Arston 1987) i Nasz Ziemi Eden (nagrywana w latach 1987-1988, a wydana przez Tonpress w 1989, wersja na kasecie magnetofonowej wydana przez Polmark). Wraz z płytą Nasz Ziemi Eden pojawił się w sprzedaży maxisingiel Nasz Disneyland (Tonpress 1989). Rok później materiał z płyt winylowych, wydanych w 1989, ukazał się na płycie CD Tonpressu jako jeden z pierwszych polskich kompaktów - Nasz Ziemi Eden. Ponadto utwory Papa Dance znalazły się na składankach Dyskoteka Pana Jacka: Na dzień dobry jestem dobry i Złudzenia telelania na części pierwszej oraz Kosmiczne Disco na części drugiej.

download: [uploaded](#) [yandex](#) [4shared](#) [mediafire](#) [solidfiles](#) [filecloudio](#) [nornar](#) [ziddu](#)

[back](#)

Papa Dance – Nasz Ziemi Eden (1988)

Written by bluelover

Friday, 08 April 2011 08:43 - Last Updated Thursday, 27 March 2014 15:50
