

Formacja Nieżywych Schabuff - Z Archiwum X Lecia (1999)

Written by bluelover

Thursday, 21 February 2013 17:17 -

Formacja Nieżywych Schabuff - Z Archiwum X Lecia (1999)



1. "Lato" – 4:04 2. "Mów mi Elvis" – 4:02 3. "Kiedy zamykam oczy" – 4:09 4. "Faja 89" – 3:05
5. "Krystyny" – 4:43 6. "Schizofrenia" – 3:44 7. "Kibel" – 3:53 8. "Ludzie pragną piękna" – 2:57
9. "Klub Wesołego Szampana" – 3:52 10. "Hej kochanie" – 2:51 11. "Baboki" – 4:19
12. "Swobodny Dżordż" – 3:39 13. "Za zu zi" – 3:48 14. "Żółty rower" – 5:46 15. "Hej cześć" –
3:28 16. "Da da da" – 3:15 17. "Kochać czasem znaczy umieć nie być razem" – 4:39

Wykonawcy: Robert Bielecki – perkusja Ewa Brachun – chórki Aleksandra Chludek –
chórki Daria Druzgała – chórki Jerzy Filar – perkusja, instrumenty perkusyjne Marcin
Gawdzis – trąbka Jacek Grabe-Zaręba – wiolonczela Beata Kacprzyk – chórki
Aleksander Klepacz – śpiew, instrumenty klawiszowe Katarzyna Lach – gitara basowa
Rafał Łuszczczyk – gitara basowa Robert Majewski – trąbka Mirosław Marcisz – trąbka
Sylwia Mystek – altówka Jacek Otręba – instrumenty klawiszowe Jacek Pałucha – śpiew
Małgorzata Pieńkowska – śpiew Wojciech Płocharski – śpiew Marek Podkova –
saksofon tenorowy Mateusz Pospieszalski – saksofon altowy Michał Przytuła – akordeon
Krzysztof Pszona – midi Katarzyna Pysiak – chórki Mariusz Pysz – puzon Marcin
Serwaciński – perkusja Filip Sojka – gitara basowa Katarzyna Szczot "Kayah" – chórki
Piotr Sztajdel – instrumenty klawiszowe Wojciech Wierus – gitara Piotr Wolski "Jackson"
– instrumenty perkusyjne Jarosław Woszczyzna – saksofon Piotr Żaczek – gitara basowa

Grupa początkowo działała pod nazwą Formacja Nieżywych Schabuff (przez jedno f), z Jackiem Pałuchą jako liderem, wokalistą i autorem tekstów. Zespół wykonywał ciężką do zaszufladkowania awangardyzującą muzykę kabaretowo-popową. W 1985 r. Formacja wystąpiła na festiwalu w Jarocinie.

Największy rozgłos zespół zdobył w 1988, gdy występował w składzie Jacek Pałucha (śpiew), Rafał Łuszczczyk (bas), Wojtek Wierus (gitara), Olek Klepacz i Jacek Otręba (klawisze) oraz Robert Bielecki (perkusja). Wtedy to w Studiu Programu Trzeciego zostaje nagrany ich pierwszy album "Wiązanka melodii młodzieżowych".

Formacja Nieżywych Schabuff - Z Archiwum X Lecia (1999)

Written by bluelover

Thursday, 21 February 2013 17:17 -

Od momentu wydania płyty grupa zaczyna ogólnopolską karierę. Pochodzący z niej przebój "Klub wesołego szampana" (z refrenem "Chciałabym, chciała") do słów Wojciecha Płocharskiego, wykonany razem z aktorką Małgorzatą Pienkowską, przez 9 tygodni znajduje się na pierwszym miejscu Listy Przebojów Programu III. Również piosenki "Kibel", "Swobodny Dżordż" i "Centrum Wynalazków" okupują listy przebojów.

Rok 1999 jest jubileuszem XX lecia zespołu od wydanie pierwszej płyty. 21 czerwca 1999 roku na rynku pojawia się płyta "Z archiwum X-lecia", na której znajdują się przeboje zespołu. Z okazji XX lecia grupa bierze także udział w programie TVP2 "Szansa na sukces". 2 grudnia 1999 roku w Studio Telewizyjnym w Łęgu Formacja realizuje dla TVP2 program "Urodziny Formacji Nieżywych Schabuff" 31 grudnia program II TVP zaprasza Formację do udziału w największym przedsięwzięciu telewizyjnym Sylwester 2000. --- oslokop.net

download: [uploaded](#) [ziddu](#) [4shared](#) [gett](#) [hostuje](#) [mediafire](#)

[back](#)