

Maria Jezowska - Maria Jezowska (1981)

Written by bluelover

Sunday, 13 November 2016 12:37 - Last Updated Sunday, 13 November 2016 12:47

Maria Jezowska - Maria Jezowska (1981)



A1 Od Rana Mam Dobry Humor A2 Reggae O Pierwszych Wynalazcach A3 Deszcze Z Zielonych Lat A4 Życ Do Pełna A5 Kolejowy Flirt B1 Kino "Raj" B2 Najpiękniejsza W Klasie B3 Jadę W Świat B4 Nutka W Nutkę Zgadza Się B5 Nocne Grania Maria Jezowska – vocals Maria Piątkowska, Ryszard Kniat, Urszula Kasprzyk – backing vocals Orkiestra Pod Dyrekcją Janusza Komana (tracks: A1, B2, B5) Orkiestra Pod Dyrekcją Jerzego Suchockiego (tracks: A2) Orkiestra Pod Dyrekcją Waldemara Parzyńskiego (tracks: B4) Orkiestra Pod Dyrekcją Wojciecha Trzcńskiego (tracks: A4) Orkiestra Pod Dyrekcją Janusza Piątkowskiego (tracks: A3, A5, B1, B3)

Piosenkarka mówi, że na chrzcie otrzymała imiona Maria Zofia, ale w tamtych czasach obydwie były bardzo popularne i brzmiały zbyt poważnie, by używać ich w świecie artystycznym. Kiedy Majka Jezowska nagrała płytę z piosenkami dla dzieci, wybrała pseudonim „Majka”, który wyróżniał ją spośród innych piosenkarek i idealnie pasował do lekkiego repertuaru.

– W oficjalnych dokumentach urzędowych figuruję jako Maria Jezowska. Dostałam takie imię na chrzcie po babci. W mojej klasie w liceum ogólnokształcącym w Nowym Sączu było aż 9 Marii i to była masakra – mówi Majka Jezowska agencji informacyjnej Newseria Lifestyle.

Jako Maria Jezowska piosenkarka wydała dwie płyty: „Jadę w świat” (1981) i „Wibracje” (1987). Dopiero podczas premiery albumu z piosenkami dla dzieci zaczęła posługiwać się imieniem, które przez lata funkcjonowało wśród jej bliskich i przyjęło się bardziej niż to zapisane w metryce.

– Odkąd pamiętam wszyscy w rodzinie mówili do mnie zawsze „Majka”, dlatego kiedy nagrałam

Maria Jezowska - Maria Jezowska (1981)

Written by bluelover

Sunday, 13 November 2016 12:37 - Last Updated Sunday, 13 November 2016 12:47

swoją pierwszą płytę z piosenkami dla dzieci „A ja wolę moją mamę”, postanowiłam zostać Majką Jezowską i teraz raczej lepiej czuję się jako Majka niż jako Maria – mówi piosenkarka.

Jeżowska przyznaje, że imię Maria co prawda jest piękne, ale w przypadku jej energicznej osobowości – zbyt chłodne i dostojne. Woli, gdy ktoś zwraca się do niej po prostu „Marysiu”.

– Dla mnie Maria to jest ktoś taki bardzo dorosły, w garsonce i z kokiem na głowie. Myślę, że mam jeszcze czas być Marią – dodaje Jeżowska. ---lifestyle.newseria.pl

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [cloudmailru](#) [uplea](#) [ge.tt](#)

[back](#)