

Konieczność miłości - Piosenki Zygmunta Koniecznego (2006)

Written by bluelover

Thursday, 25 May 2017 14:04 -

Konieczność miłości - Piosenki Zygmunta Koniecznego (2006)



1. Jęczmienne łany - Mariusz Lubomski i zespół Trzy Dni Później 2. Groszki i róże - Iwona Loranc 3. Tomaszów - Mariusz Lubomski 4. Taki pejzaż - Trzy Dni Później 5. Konie Apokalipsy - Mariusz Orzechowski 6. Jaki śmieszny jesteś pod oknem - Natalia Grosiak 7. Bo taka głupia - Magdalena Gołębiowska 8. Moje kochanie - Paulina Bisztyga 9. Pustka w domu - Trzy Dni Później 10. Pocałunki - Beata Osytek 11. Białe zeszyty - Iwona Loranc

Płyta z utworami Zygmunta Koniecznego w wykonaniu najciekawszych i najbardziej charyzmatycznych wykonawców młodego pokolenia, którzy w ostatnich latach pojawili się na Studenckim Festiwalu Piosenki w Krakowie, Przeglądzie Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu oraz zostali laureatami toruńskiej nagrody im. Grzegorza Ciechowskiego. Opiekę artystyczną nad całością objął Mariusz Lubomski, który nie tylko firmuje płytę swoim nazwiskiem, ale również pojawia się tutaj jako wykonawca dwóch utworów: Jęczmienne łany z towarzyszeniem zespołu Trzy Dni Później oraz legendarnego Tomaszowa. Powstała piękna i nowoczesna płyta, a nowe interpretacje piosenek Koniecznego w wykonaniu m.in. Iwony Loranc, Pauliny Bisztygi, Natalii Grosiak, czy Mariusz Orzechowskiego niczym nie ustępują oryginałom. Płyta objęta patronatem Merlin.pl ---merlin.pl

Płyta z utworami jednego z najwspanialszych polskich kompozytorów - Zygmunta Koniecznego. Premiera płyty 30 stycznia 2007 roku. Utwory, które znalazły się na płycie, to dawne przeboje Piwnicy Pod Baranami. Wszystkie w nowych aranżacjach znakomitych muzyków: Jana Smoczyńskiego, Tomasza Krawczyka, Wojciecha Pulcyna, Sebastiana Frankiewicza. Gościnnie w piosence "Tomaszów" Zygmunt Konieczny. A na płycie artyści młodego pokolenia: Iwona Loranc, "Trzy dni później", Mariusz Orzechowski, Natalia Grosiak, Magdalena Gołębiowska,

Konieczność miłości - Piosenki Zygmunta Koniecznego (2006)

Written by bluelover

Thursday, 25 May 2017 14:04 -

Paulina Bisztyga, Beata Osytek i Mariusz Lubomski.

Pomysł projektu zrodził się w styczniu 2004 r. Powstał wówczas program "Konieczność Miłości", do którego zostali zaproszeni laureaci najważniejszych festiwali piosenki ostatnich kilku lat, takich jak: Studencki Festiwal Piosenki w Krakowie, Festiwal Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu, Fama w Świnoujściu czy Zamkowe Spotkania "Śpiewajmy Poezję" w Olsztynie.

Kierownictwa artystycznego nad projektem podjął się Mariusz Lubomski, jeden z najwybitniejszych wykonawców i interpretatorów piosenki poetyckiej w Polsce. Jego udział w projekcie był nieprzypadkowy. Mariusz Lubomski dał się poznać zarówno jako autor ciekawych, niebanalnych interpretacji, jak i doskonały pedagog. Od lat współpracuje z młodzieżą akademicką i czynnie uczestniczy w warsztatach piosenkarskich. ---empik.com

download (mp3 @VBR kbs):

[yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [uloz.to](#) [cloudmailru](#) [uplea](#)

[back](#)