

Homo Homini 2 [1974]

Written by bluelover

Monday, 10 May 2010 15:05 - Last Updated Tuesday, 09 March 2021 16:29

Homo Homini 2 [1974]



1. *Wspomnienia o Adelajdzie*
2. *Tęczowy pejzaż*
3. *Cały czas w podróży*
4. *Życie jak film*
5. *Jest taka droga*
6. *Świat bez ram*
7. *Tak będzie jutro*
8. *Srebrne znużenie*
9. *Pierwszy dzień przyszłości*
10. *Obudzenie*
11. *Senny delfin*

Aleksander Nowacki - vocals, guitar, banjo, piano Waldemar Domagała - vocals, guitar
Andrzej Krupinski - vocals, bass guitar

Grupa powstała w maju 1972 r. z inicjatywy wokalisty, kompozytora i aranżera Aleksandra Nowackiego - byłego lidera zespołu Nastolatki i członka grupy gwiazd Qvorum. Do współpracy zostali zaproszeni Andrzej Krupiński /warszawski High Life/ i Waldemar Domagała /wrocławski Elar 5/. Muzycy świadomie wybrali kierunek muzyczny folkbeat oraz charakterystyczne instrumenty – banjo, gitara hawajska – co dało oryginalne brzmienie, a doskonałe kompozycje wyniosły grupę na najwyższe miejsca list przebojów.

1973 r. – XI Krajowy Festiwal Polskiej Piosenki w Opolu. Wyróżnienie w koncercie „Interpretacje” za piosenkę „Tobie Karolino”. Grupa bardzo dużo koncertuje w kraju i za granicą, solo i z innymi wykonawcami. 1975 r. – XIII Krajowy Festiwal Polskiej Piosenki w Opolu. II nagroda za piosenkę „W tym domu straszy”. Zespół umacnia swą pozycję na rynku muzycznym: koncertuje, nagrywa i jest częstym gościem popularnych programów telewizyjnych. Lansuje przeboje: Drzewa ruszają w drogę – To ty jesteś – Mam skłonności do

Homo Homini 2 [1974]

Written by bluelover

Monday, 10 May 2010 15:05 - Last Updated Tuesday, 09 March 2021 16:29

przesady Za dalą dal – Wspomnienia o Adelajdzie

W ciągu 10-cio letniej bogatej w sukcesy kariery, składy Homo Homini ulegały zmianie, grali i śpiewali: Zbigniew Brzeziński, Mirosław Peśła, Krzysztof Ciepłiński, Alicja Godlewska, Bogumiła Kowalska. W 1982 r. grupa zawiesza działalność, a lider Aleksander Nowacki wyjeżdża za granicę. Po powrocie do kraju w 1992 r. rozpoczyna prace jako producent, aranżer i kompozytor. Nagrywa jako solista własne przeboje nie zapominając o Homo Homini. Częste spotkania, nagrania i rozmowy z przyjacielem Markiem Fijałkowskim, muzykiem i wokalistą formacji Arianie, który jako jedyny najczęściej koncertował z Homo Homini, prowokowały myśli o reaktywacji grupy. Wspólne koncerty, przegadane noce przekonały Aleksandra Nowackiego, że warto – grupa odżywa w składzie:

Aleksander Nowacki - śpiew, leader, kompozytor, aranżer, multiinstrumentalista;

Marek Fijałkowski - śpiew, instrumenty perkusyjne, manager grupy;

Piotr Nagiel - śpiew, gitara.

download (mp3 @ kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [solidfiles](#) [global-files](#)

[back](#)