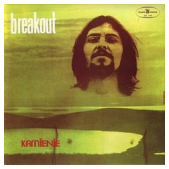
Breakout – Kamienie (1974/2005)



1. Czy zgadniesz
2. Czulosc niose tobie
3. Spiekota
4. Modlitwa
5. Badz sloncem
6. Pojde prosto
7. Kolo mego okna
8. Kamienie
9. Tobie ta piesn

Tadeusz Nalepa – gitara, harmonijka ustna, śpiew Wojciech Morawski – perkusja Winicjusz Chróst – gitara Zdzisław Zawadzki – gitara basowa

Tadeusz Nalepa twierdził, że ma na punkcie tej płyty kompleks. Uważa, że ,,położył'' swój najlepszy materiał bluesowy. Bo nagrywano go w amatorskich warunkach, niemal na żywo, bo sam sięgnął po harmonijkę, której nie może ścierpieć, bo nie rozumiał się z zespołem, do którego zaangażował zupełnie nowych muzyków: Winicjusza Chrósta (gitara), Zdzisława Zawadzkiego (bas) i Wojciecha Morawskiego (perkusja).

Doszło nawet do tego, że po ukazaniu się płyty oznajmił publicznie, że nie będzie więcej grał bluesa. Jakby na przekór opinii Nalepy, nagrany w 1974 r. album spotkał się z dużym uznaniem u miłośników Breakoutu. Na ,,Kamieniach'' bodaj najbliżej zespołowi do stylistyki Claptona z początku lat 70. Krótko mówiąc dużo tu gitarowego grania, osnutego wokół szeroko pojętej bluesowo-rockowej konwencji (Koło mego okna; Kamienie; Czułość niosę tobie). Jest tu też miejsce dla bluesa o surowszej formie, zaśpiewanego jedynie z akompaniamentem gitary (Tobie ta pieśń), dynamicznego gitarowego boogie (Pójdę prosto) czy piosenek nieco bliższych estetyce rocka (Bądź słońcem; Czy zgadniesz).

Przede wszystkim jednak o ważności ,,Kamieni'' decyduje Modlitwa – najwspanialsza miłosna pieśń, czy raczej najbardziej przejmujące miłosne błaganie, jakie powstało w polskim rocku. Nic dziwnego, że do dziś ten jedyny w swoim rodzaju song stanowi kulminację nalepowych koncertów.

Dla fonograficznych dokumentalistów dodatkowa informacja: w wersji kompaktowej piosenki Modlitwa, Koło mego okna i Tobie ta pieśń nie są wyciszane, jak miało to miejsce w przypadku płyty analogowej, a wybrzmiewają do końca. Ważne to szczególnie w przypadku Modlitwy.
---Mariusz Szalbierz

download (mp3 @320 kbs):

yandex 4shared mega mediafire zalivalka cloudmailru uplea

back