Elżbieta Adamiak - Koncert w Trójce (2009)

1.Po trójkącie
2.Jesienna zaduma
3.Do Wenecji stąd dalej *play*
4.Forever Me and You
5.Zanosi się na noc
6.Wywar z przywar
7.Posiedzimy sobie razem w kuchni
8.Trwaj, chwilo trwaj *play*
9.Modlitwa końca mojego wieku
10.Są we dwoje
11.Rozmowa przy ściemnionym świetle

Z gościnnym udziałem:
Zamojskiej Orkiestry Symfonicznej im. Karola Namysłowskiego pod dyr. Tadeusza Wicherka
Adama Nowaka, Krzysztofa Kiliańskiego, Kasi Poniedzielskiej,
zespołu Trzy Dni Później, Wiesława Komasy.

Trójkowy koncert został pomyślany w związku z ukazaniem się długo wyczekiwanej płyty Elżbiety Adamiak "Zbieram siebie". Od wydania jej ostatniego premierowego krążka minęło czternaście lat. W tym czasie wiele zmieniło się w polskim przemyśle fonograficznym, kultura popularna niemal całkowicie wymiotła ambitne projekty muzyczne z anten największych stacji radiowych, klasyczna piosenka literacka schroniła się w niszy, w której wiedzie swój skromny żywot i — jak się zdaje — definitywnie przestała kształtować gusta szerokiej publiczności. Był to zapewne proces nieunikniony, choć — miejmy nadzieję — do pewnego stopnia odwracalny. W takiej sytuacji decyzja o wejściu do studia oznaczać musiała dla piosenkarki tak odrębnej i oryginalnej konieczność zmierzenia się z paradoksalną sytuacją ponownego debiutu (mimo stałej, od przeszło trzydziestu lat, obecności na scenie). Myślę, że radiowy recital wystarczająco wyraźnie pokazał, jak wiele dojrzałe pokolenie artystów piosenki ma do zaoferowania rocznikom

młodszym, szukającym własnego miejsca w gąszczu mdłych dźwięków i niedowarzonych słów płynących z radioodbiorników. -- Przemysław Dakowicz

download (mp3 @128 kbs):

uploaded yandex 4shared mega gett mediafire solidfiles zalivalka cloudmailru oboom

back