

Omara Portuondo – Magia Negra (1997)

Written by bluelover

Thursday, 15 October 2009 13:46 - Last Updated Saturday, 02 January 2016 19:53

Omara Portuondo – Magia Negra (1997)



01. Magia negra 02. Adios 03. Oguere 04. Ya no me quieres 05. Llanto de luna 06. Noche cubana 07. Andalucia 08. Que emocion 09. El hombre que se fue 10. No hagas caso 11. No puedo ser feliz 12. Caravana

Nascida em Havana em 1930, Omara tornou-se uma reconhecida bailarina do famoso cabaré Tropicana ainda adolescente. Com sua irmã Haydee, com quem dançava e cantava, fez parte do Los Loquibambas, grupo que interpretava versões cubanas de bossa nova, com alguns toques de jazz norte-americano.

Depois, Omara e Haydee – ao lado de Elena Burke e Moraima Secada – formaram o quarteto LasD'Aida, dirigido pela pianista Aida Diestro. Com o grupo, Portuondo realizou apresentações pelo mundo durante 15 anos.

A carreira de Omara voltou a culminar novamente em 1997 com a gravação do disco Buena Vista Social Club. O álbum vencedor do Grammy reuniu-a como grupo de expoentes da Vieja Trova Santiaguera e inspirou um documentário dirigido pelo alemão Wim Wenders, nominado ao Oscar. Além disso, colocou na vitrine mundial a deliciosa e apaixonante voz de Omara em duetos históricos com a Compay Segundo e com Ibrahim Ferrer.

Magia Negra foi o álbum de estreia de Portuondo, marcado por um som sutil e rico em texturas, além da combinação da música cubana com o jazz norte-americano. O disco inclui versões de “That Old Black” e de “Caravan”, de Duke Ellington. ---arteview.com.br

Omara Portuondo – Magia Negra (1997)

Written by bluelover

Thursday, 15 October 2009 13:46 - Last Updated Saturday, 02 January 2016 19:53

download (mp3 @192 kbs):

[yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [oboom](#) [uplea](#)

[back](#)