

Mercedes Sosa - Canciones Censuradas – 2011

Written by bluesever

Saturday, 10 September 2011 18:41 -

Mercedes Sosa - Canciones Censuradas – 2011



01- *Te recuerdo Amanda* (V́ctor Jara) 02- *Adiós a Belgrano* (Félix Luna / Ariel Ramírez) 03- *Canción de lejos* (Armando Tejada Gómez / César Isella) 04- *Corazón* (Saúl Tristán Quiroga) 05- *Niño de mañana* (Félix Luna / Graciela Yuste) 06- *Duerme mi tripón* (Otilio Galíndez Gutiérrez) 07- *La niñez* (Chacho Müller) 08- *O cio da terra* (Milton Nascimento / Chico Buarque) 09- *San Vicente* (Milton Nascimento / Fernando Brant) 10- *Como la cigarra* (María Elena Walsh) 11- *Como un pájaro libre* (Adela Gleijer / Diana Reches) [play](#) 12- *Canción de las simples cosas* (Armando Tejada Gómez / César Isella)

[play](#)

13- *Sueño con serpientes* (Silvio Rodríguez) 14- *Fuego en Anymaná* (Armando Tejada Gómez / César Isella) 15- *Gente humilde* (Garoto / Chico Buarque / Vinícius de Moraes)

La Fundación Mercedes Sosa presentó en Buenos Aires, Argentina, el disco "Y seguí cantando: canciones censuradas e inéditas", que contiene 15 temas de la popular cantante censurados durante la última dictadura militar (1976-1983). La recopilación reúne composiciones que habían sido eliminadas de las ediciones argentinas de los discos de Sosa, mientras que sí habían sido distribuidas en otros países.

Además, contiene otros temas que solo integraron discos simples y pistas que no formaron parte de sus LP originales. Entre las canciones incluidas se encuentran "Te recuerdo Amanda", de Víctor Jara, "Como la cigarra", de María Elena Walsh, y "Sueño con serpientes", de Silvio Rodríguez.

El disco es el primer volumen de la edición definitiva de la obra de Sosa, llevada a cabo por el sello Universal Music, que ya ha remasterizado los 35 álbumes que componen la discografía de la artista argentina para volver a lanzarlos. El acto de presentación del álbum se realizó en el

Written by bluesever

Saturday, 10 September 2011 18:41 -

espacio del futuro Centro Cultural de Música Popular Latinoamericana Colección Mercedes Sosa -antiguo albergue penitenciario- que se está acondicionando en el barrio porteño de San Telmo. ---larepublica.pe

Las canciones de Mercedes Sosa que la última dictadura militar argentina prohibió difundir fueron reunidas en un disco, "Censurada".

Considerado un verdadero testimonio histórico de una voz única e imprescindible de la música latinoamericana, el disco está compuesto por quince temas, incluidos algunos que fueron grabados solo en formatos sencillos o dobles. Títulos como Te recuerdo Amanda, de Víctor Jara; Adiós a Belgrano, de Félix Luna y Ariel Ramírez; Canción de lejos, compuesta por Armando Tejada y César Isella; y Niño de mañana, del propio Luna y Graciela Yuste, figuran entre los incluidos en el cd, que saldrá a la venta en los próximos días.

Una fotografía del pasaporte de Sosa y su huella digital, sintetizando el concepto de censura en el período 1976-1982, constituyen el arte de tapa de la producción, que presenta además un cuidado trabajo de restauración sonora. "Censurada" incluye también los datos precisos de las grabaciones originales, comentadas por el crítico Diego Fischerman, quien tuvo además a su cargo la selección de la edición. ---lr21.com.uy

download: [mediafire](#) [ziddu](#)

[back](#)