

Written by bluelover

Wednesday, 13 July 2011 19:25 - Last Updated Wednesday, 24 February 2016 09:38

Tereza Salgueiro Com Lusitania Ensemble - Matriz (2009)



01. *Mi Madre Velida* 02. *Jus a lo Mar e lo Rio* 03. *Puestos estan Frente a Frente* 04. *Danças Palacianas* 05. *Deus nos dê cá as Boas Festas* 06. *Senhora do Almurtão* 07. *Vira da Desfolhada* [play](#) 08. *Malhão de Cinfães* 09. *Canção da Roda* 10. *Corridinho do Montinho* 11. *As Armas do meu Adufe* 12. *Por Riba se Ceifa o Pão* 13. *Treme-Terra* 14. *Voltarei à minha Terra* 15. *Com que Voz* 16. *Foi Deus* 17. *Lá porque tens Cinco Pedras* [play](#)

18. *Danças Portuguesas* 19. *Acordai* 20. *Por este Rio Achima*

Musicians: Teresa Salgueiro, vocals Jorge Varrecoso Gonçalves, violin Antonio Figueiredo, violin Venzislav Grigorov. viola Duncan Fox, bass, piano Luis Clode, cello Rui Rebordao, drums Pedro Jóia, acoustic guitar

This live concert and project aims at interpreting and disseminating the Portuguese music, language and culture through the ages, since the thirteenth century to the present day. Counting on the enthusiasm of an outstanding cast of musicians. Jorge Gonçalves Varrecoso, violin, responsible for the arrangements and original music director of the project, innovated the Lusitania Ensemble. hand picked by himself, exclusively to accompany the voice of Tereza Salgueiro. Featuring the classical guitar of Pedro Jóia and Pedro Santos on accordion. The musical journey of Matriz [Matrix] is based on the ancient and traditional folk music from the north to south of Portugal, covering the entire country, with only a subchapter devoted to fado and finally the Portuguese contemporary music, recreating authors like Carlos Paredes, Fausto, Fernando Lopes Graça.

Matriz é o mais recente CD de Teresa Salgueiro, que foi a voz dos Madredeus durante mais de uma década. Neste novo trabalho, o 3º da sua carreira a solo, Teresa Salgueiro e os seus

Tereza Salgueiro Com Lusitania Ensemble - Matriz (2009)

Written by bluelover

Wednesday, 13 July 2011 19:25 - Last Updated Wednesday, 24 February 2016 09:38

músicos percorrem aquilo a que se poderá chamar uma matriz musical portuguesa e que estará presente em todas as épocas e em todos os contextos. Não parecendo possível definir-se, numa fórmula fixa e rigorosa, um conjunto de características comuns na música portuguesa, um dos traços mais constantes é, sem dúvida, o gosto pela melodia e é esse gosto que encontramos nas músicas deste CD. Lado a lado, cantigas de trovadores, canções tradicionais, o vira, o malhão, o corridinho, o fado castiço e o fado canção, a canção urbana, cruzam-se num mosaico aparentemente disperso de épocas e referências mas cuja unidade essencial depressa se afirma e nos conquista.

download (mp3 @192 kbs):

[yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [uplea](#)

[back](#)