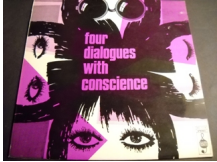


Iga Cembrzynska & Session 72 - Four Dialogues With Conscience (1973)

Written by bluesever

Wednesday, 28 September 2011 08:45 - Last Updated Monday, 06 April 2015 22:04

Iga Cembrzynska & Session 72 - Four Dialogues With Conscience (1973)



1. *First Dialogue* 2. *Second Dialogue* 3. *Third Dialogue* [play](#) 4. *Fourth Dialogue*

Musicians: Iga Cembrzynska – vocals Andrzej Przybielski – trumpet Helmut Nadolny – bass
Andrzej Biezan – piano Władysław Jagiełło – drums.

Iga Cembrzyńska, born Maria Elżbieta Cembrzyńska, also known as Iga Cembrzyńska-Kondratiuk (2 July 1939) is a Polish actress. She is also screenwriter, composer, singer, film director and producer - she runs her own film company Iga Film. She is married to a well-known Polish film director Andrzej Kondratiuk.

First Iga Cembrzyńska studied philosophy at Uniwersytet Mikołaja Kopernika in Toruń and later at Theatrical Academy in Warsaw from which she graduated in 1962. She performed in several prominent theatres in Warsaw like: Teatr Powszechny, Teatr Komedia and Teatr Ateneum. She is best known for her film roles in *The Saragossa Manuscript* (1964) and almost all films directed by her husband Andrzej Kondratiuk.

In 1972, at the Hybrydy Jazz Club, she cooperated with Helmut Nadolski, Władysław Jagiełło, Andrzej Przybielski and Andrzej Biezan creating first Polish cult free jazz band - *Sesja 72*.

Władysław Jagiełło - legenda polskiej awangardy. Grał zarówno muzykę klasyczną (Mała Orkiestra Filharmonii Warszawskiej), jak i ludową (Zespół Pieśni i Tańca "Mazowsze"). U

Iga Cembrzyńska & Session 72 - Four Dialogues With Conscience (1973)

Written by bluesever

Wednesday, 28 September 2011 08:45 - Last Updated Monday, 06 April 2015 22:04

zarania polskiego jazzu współpracował z takimi muzykami, jak m.in. Jerzy Matuszkiewicz, Jerzy Tatarak, Zbigniew Namysłowski, Andrzej Kurylewicz, Wanda Warska, Elisabeth Charles, grał w orkiestrach Zygmunta Wicharego i Charlesa Bovery'ego. Wiele lat spędził w Skandynawii, akompaniując m.in. wybitnej śpiewaczce Nancy Wilson. Po powrocie do kraju na początku lat 70. utworzył kultową grupę free-jazzową Sesja, w której partnerowali mu legendarni już dziś muzycy: trębacz Andrzej Przybielski i kontrabasista Helmut Nadolski.

Zespół ten nagrał z udziałem Igi Cembrzyńskiej płytę "4 Dialogues with Conscience", która została wysoko oceniona za granicą i ugruntowała pozycję zespołu. W 1975 Władysław Jagiełło wystąpił podczas Jazz Jamboree w Sali Kongresowej z koncertem solowym na perkusji, a rok później powtórzył ten wyczyn na festiwalu w Pori w Finlandii. Jako perkusista występował też w spektaklu "Replika" w reżyserii Józefa Szajny w Teatrze Studio. Od lat 90. prowadzi własne zespoły o nazwie Władysław Jagiełło Combo, wykonujące jego kompozycje. ---
noisegarden.art.pl

download: [4shared](#) [divshare](#) [gett](#)

[back](#)