

Dominik Bukowski - Times Get Changed (2008)

Written by bluesever

Monday, 29 February 2016 17:11 - Last Updated Monday, 29 February 2016 19:33

Dominik Bukowski - Times Get Changed (2008)



01. Invasion of Fools 02. Screamtime 03. Times Get Changed 04. Between Them 05. Snatch 06. Extrovert 07. Ultrajazz 08. Outside Inside Dominik Bukowski - vibraphone
Łukasz Poprawski - alto saxophone Jacek Namysłowski - trombone Maciej Szczyciński - double bass Sebastian Frankiewicz - drums

This is the second album as a leader by Polish Jazz vibraphonist / composer Dominik Bukowski, one of the most prominent representatives of Poland's Baltic seashore scene. Bukowski's output over the years is quite prolific and impressive, but stylistically it is mostly associated with lyrical and melodic Jazz, whereas on this album he presents a brass oriented hard bop setting with a distinct "retro" sound and brass dominated arrangements. The album consists of eight original compositions, all by Bukowski (assumedly as credits are not mentioned on the album's cover). The music is performed by a sextet, which besides Bukowski includes also trumpeter Piotr Wojtasik, trombonist Jacek Namysłowski, saxophonist Lukasz Poprawski, bassist Maciej Szczycinski and drummer Sebastian Frankiewicz. It was recorded at the excellent Studio Tokarnia and engineered by Jan Smoczyński with excellent results, as usual.

The music is dominated by the brass section and Bukowski plays solo sparingly, which altogether reflects his position as a leader of this session in the composer's and arranger's seats rather than upfront as an instrumentalists. That unselfish decision is of course praiseworthy and also creates a superb ensemble sound, which is after all one of the centerpieces of the Jazz experience. Needless to say the individual performances by all the participants are above reproach. The brass players perform numerous excellent solos, the vibraphone lays out the harmonic parts and the excellent rhythm section moves the music forward with considerable drive but without being overbearing.

In retrospect this is a remarkable album, well worth discovering and re-visiting. It is sadly rarely

Written by bluesever

Monday, 29 February 2016 17:11 - Last Updated Monday, 29 February 2016 19:33

mentioned among the important Polish Jazz recordings, although it definitely deserves an honorable mention, as it is quite different from most other albums recorded in Poland in the first decade of the 21st Century. It is definitely worthy a place in any Jazz connoisseur's collection and a proud item in Bukowski's already remarkable legacy. ---Adam Baruch,
polish-jazz.blogspot.com

Nowy autorski projekt wibrafonisty Dominika Bukowskiego. Zespół w składzie: Dominik Bukowski – wibrafon, Piotr Wojtasik – trąbka, Łukasz Poprawski - saksofon altowy, Jacek Namysłowski – puzon, Maciej Szczyciński – kontrabas, Sebastian Frankiewicz – perkusja. Dominik Bukowski – wibrafonista, absolwent Katowickiej Akademii Muzycznej Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej (jego nauczycielem był Bernard Maseli). Zapytany, czym jest dla niego muzyka jazzowa i dlaczego właśnie tą ścieżką postanowił podążać, odpowiada: „Jazz jest muzyką, w której wciąż odkrywam wiele fascynujących mnie rzeczy – to jak gra komputerowa o niezliczonej ilości poziomów, gdzie nie wiesz co się za chwilę stanie. Granie np. popu znudziło by mi się szybko, poza tym nie zniósłbym obowiązku wykonywania jednej piosenki przez kilkanaście lat, bo jest przebojem. Jestem wolny i gram to, na co mam ochotę!” Od 2003 r. zajmuje II miejsce w kategorii wibrafon roku w ankcie Jazz Forum. Nagrał ponad 10 płyt. Współpracował i nagrywał z takimi muzykami jak: Janusz Muniak, Leszek Możdżer, Piotr Wojtasik, Maciej Sikała, Jacek Kochan, Leszek Kułakowski, Jerzy Matuszkiewicz, Wojciech Staroniewicz, Emil Kowalski, Przemek Dyakowski, Ulf Adaker (Szwecja), Brian Melvin (USA), Raivo Tafenau (Estonia). Koncertował w Szwecji, Izraelu, Norwegii, Rosji, Finlandii, Łotwie, Estonii i w Niemczech. Jego płyta PROJEKTOR znalazła się w pierwszej dziesiątce najlepszych płyt 2005 r. wg miesięcznika Jazz Forum. Autorytetami muzycznymi Dominika są wybitni wibrafoniści - Milt Jackson, Lionel Hampton, Bobby Hutcherson oraz Stefon Harris – któremu poświęcił pracę magisterską. Credo życiowe tego młodego, uzdolnionego wibrafonisty to: „Osiągaj nieosiągalne i nie bój się marzyć oraz zawsze kieruj się miłością. To dobra recepta na ciekawe życie.” --- wsm.serpent.pl

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [4shared](#) [mega](#) [mediafire](#) [zalivalka](#) [cloudmailru](#) [uplea](#)

Dominik Bukowski - Times Get Changed (2008)

Written by bluesever

Monday, 29 February 2016 17:11 - Last Updated Monday, 29 February 2016 19:33

[back](#)