

## Joseph Haydn – The Season (Jacobs) [2004]

Written by bluesever

Sunday, 27 February 2011 09:51 - Last Updated Thursday, 26 December 2013 22:10

---

## Joseph Haydn – The Season (Jacobs) [2004]



Die Jahreszeiten (The Seasons), Oratorio, H. 21/3 Disc: 1

1. Spring. Einleitung und Rezitativ. *Seht, wie der strenge Winter flieht!*
2. Spring. Chor des Landvolkes. *Komm, holder Lenz!*
3. Spring. Rezitativ. *Vom Widder strahlet jetzt*
4. Spring. Arie. *Schon eilet froh der Ackersmann*
5. Spring. Rezitativ. *Der Landmann hat sein Werk vollbracht*
6. Spring. Terzett und Chor. *Sei uns gnädig milder Himmel!*
7. Spring. Rezitativ. *Erhort ist unser Flehn!*
8. Spring. Freudenlied. *Oh, wie lieblich ist der Anblick*
9. Spring. Maestoso. *Ewiger, mächtiger, gutiger Gott*
10. Einleitung und Rezitativ. *Im grauen Schleier rückt heran*
11. Summer. Arie und Rezitativ. *Der munt're Hirt versammelt nun*
12. Summer. Terzett und Chor. *Sie steigt herauf, die Sonne*
13. Summer. Rezitativ. *Nun regt und bewegt sich*
14. Summer. Rezitativ. *Die Mittagsonne brennet jetzt*
15. Summer. Kavatine. *Dem Druck erliegt die Natur*
16. Summer. Rezitativ. *Willkommen jetzt, o dunkler Hain*
17. Summer. Arie. *Welche Labung für die Sinne!*
18. Summer. Rezitativ. *O seht! Es steigt in der schwülen Luft*
19. Summer. Chor. *Ach, das Ungewitter naht!*
20. Summer. Terzett und Chor. *Die düst'ren Wolken trennen sich*

Disc: 2

1. Autumn. Einleitung und Rezitativ. *Was dich seine Blüte*
2. Autumn. Rezitativ. *Den reichen Vorrat führt er nun*
3. Autumn. Terzett und Chor. *So lohnet die Natur den Fleiß*
4. Autumn. Rezitativ. *Seht, wie zum Haselbusche dort*
5. Autumn. Duett. *Ihr Schönen aus der Stadt*
6. Autumn. Rezitativ. *Nun zeigt das entblößte Feld*
7. Autumn. Arie. *Seht auf die breiten Wiesen hin!*
8. Autumn. Rezitativ. *Hier treibt ein dichter Kreis*
9. Autumn. Chor. *Hört das laute Getön*
10. Autumn. Rezitativ. *Am Rebenstocke blinket jetzt*
11. Autumn. Chor. *Juhe! Der Wein ist da*
12. Winter. Einleitung. *Adagio ma non troppo*
13. Winter. Rezitativ. *Nun senket sich das blasse Jahr*
14. Winter. Kavatine. *Licht und Leben sind geschwächt*
15. Winter. Rezitativ. *Gefesselt steht der breite See*
16. Winter. Arie. *Hier seht der Wand'rer nun*
17. Winter. Rezitativ. *Sowie er naht, schallt in sein Ohr*
18. Winter. Lied mit Chor. *Knurre, schurre, knurre!*
19. Winter. Lied mit Chor. *Ein Mädchen, das auf Ehre hielt*
20. Winter. Rezitativ. *Vom dürrer Osten dringt*
21. Winter. Arie. *Erblicke hier, betörter Mensch*
22. Winter. Rezitativ. *Sie bleibt allein und leitet uns*
23. Winter. Terzett und Doppelchor. *Dann bricht der große Morgen an!*

Marlis Petersen (Soprano) Werner Güra (Tenor) Dietrich Henschel (Baryton)  
RIAS-Kammerchor & Freiburger Barockorchester René Jacobs (Director)

## Joseph Haydn – The Season (Jacobs) [2004]

Written by bluesever

Sunday, 27 February 2011 09:51 - Last Updated Thursday, 26 December 2013 22:10

---

The Seasons was Haydn's followup to his successful The Creation. In four parts, each musically depicting a season, it offers plentiful opportunities for all the participants to shine and conductor Jacobs, his splendid orchestra and chorus, and three outstanding soloists deliver a committed performance that's a delight from the first note to the last. Jacobs is known for his gutsy interpretations and this set is no exception; tempos are lively, the few passages of second-drawer Haydn (still preferable to most composer's top-drawer stuff) retain interest, and the period orchestra delivers crisp, lively playing. Haydn's genius transforms many genre scenes: a summer storm, hunting episodes, daybreak, the gloomy winter fog, peasant dances, and imitations of nature, like frog croaks that will bring a smile to your face. Special kudos for the RIAS singers, who bring a finely blended sound and colorful word painting to the choral numbers. Gura's mellifluous tenor makes his solos a joy, but Petersen's light soprano and Henschel's firm baritone are as effective. This is The Seasons to get if you're having only one. ---Dan Davis, amazon.com

download: [uploaded](#) [anonfiles](#) [yandex](#) [4shared](#) [solidfiles](#) [mediafire](#) [mega](#) [filecloudio](#)  
[nornar](#)

[back](#)