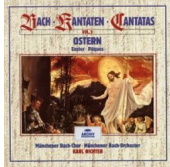


Bach - Cantatas Vol.2 Easter

Written by bluesever

Wednesday, 19 October 2011 18:28 - Last Updated Wednesday, 14 August 2013 22:26

Bach – Cantatas Vol.2 Easter



CD1 1. Cantata "Ich hab in Gottes Herz und Sinn" BWV 92 - 1. Chor: "Ich hab in Gottes Herz und Sinn" Münchener Bach-Orchester 6:46 2. Cantata "Ich hab in Gottes Herz und Sinn" BWV 92 - 2. Recit. und Choral: "Es kann mir fehlen nimmermehr" Dietrich Fischer-Dieskau 4:17 3. Cantata "Ich hab in Gottes Herz und Sinn" BWV 92 - 3. Arie: "Seht, seht, wie bricht, wie reisst" Peter Schreier 3:17 4. Cantata "Ich hab in Gottes Herz und Sinn" BWV 92 - 4. Choral: "Zudem ist Weisheit und Verstand" Münchener Bach-Orchester 2:58 5. Cantata "Ich hab in Gottes Herz und Sinn" BWV 92 - 5. Recit: "Wir wollen nun nicht länger zagen" Peter Schreier 1:27 6. Cantata "Ich hab in Gottes Herz und Sinn" BWV 92 - 6. Arie: "Das Brausen von den rauhen Winden" Dietrich Fischer-Dieskau 4:37 7. Cantata "Ich hab in Gottes Herz und Sinn" BWV 92 - 7. Choral und Recit: "Ei nun, mein Gott," Münchener Bach-Orchester 2:46 [play](#)

[y](#)
8. Cantata "Ich hab in Gottes Herz und Sinn" BWV 92 - 8. Arie: "Meinem Hirten bleib ich treu" Edith Mathis 3:21 9. Cantata "Ich hab in Gottes Herz und Sinn" BWV 92 - 9. Choral: "Soll ich denn auch des Todes Weg" Münchener Bach-Orchester 1:19 10. Cantata No.126 "Erhalt' uns Herr, bei deinem Wort", BWV 126 - Chor: Erhalt' uns Herr, bei deinem Wort Münchener Bach-Orchester 2:46 11. Cantata No.126 "Erhalt' uns Herr, bei deinem Wort", BWV 126 - Aria: Sende deine Macht von oben Peter Schreier 3:45 12. Cantata No.126 "Erhalt' uns Herr, bei deinem Wort", BWV 126 - Rec.: Der Menschen Gunst und Macht wird wenig nützen Anna Reynolds 2:29 13. Cantata No.126 "Erhalt' uns Herr, bei deinem Wort", BWV 126 - 4. Arie: Stürze zu Boden Theo Adam 5:14 14. Cantata No.126 "Erhalt' uns Herr, bei deinem Wort", BWV 126 - 5. Rezitativ: So wird dein Wort und Wahrheit offenbar Peter Schreier 0:58 15. Cantata No.126 "Erhalt' uns Herr, bei deinem Wort", BWV 126 - 6. Choral: Verleih uns Frieden gnädiglich Münchener Bach-Orchester 1:45

[play](#)

16. Cantata No.23 "Du wahrer Gott and Davids Sohn", BWV 23 - 1. Duett: Du wahrer Gott und Davids Sohn Edith Mathis 7:02 17. Cantata No.23 "Du wahrer Gott and Davids Sohn", BWV 23 - 2. Rezitativ: Ach, gehe nicht vorüber Peter Schreier 1:42 18. Cantata No.23 "Du wahrer Gott and Davids Sohn", BWV 23 - 3. Chor: Aller Augen warten, Herr Münchener Bach-Orchester 4:46 19. Cantata No.23 "Du wahrer Gott and Davids Sohn", BWV 23 - 4. Choral: Christe, du Lamm Gottes Münchener Bach-Orchester 5:38

CD2

1. Cantata "Wie schön leuchtet der Morgenstern", BWV 1 - 1. (Coro): Wie schön leuchtet der Morgenstern Münchener Bach-Orchester 7:58 2. Cantata "Wie schön leuchtet der Morgenstern", BWV 1 - 2. Recitativo: Du wahrer Gott und Marien Sohn Ernst Haefliger 1:02 3.

Cantata "Wie schön leuchtet der Morgenstern", BWV 1 - 3. Aria: Erfüllet, ihr himmlischen göttlichen Flammen Edith Mathis 5:01 4. Cantata "Wie schön leuchtet der Morgenstern", BWV 1 - 4. Recitativo: Ein ird'scher Glanz, ein leiblich Licht Dietrich Fischer-Dieskau 1:19 5. Cantata "Wie schön leuchtet der Morgenstern", BWV 1 - 5. Aria: Unser Mund und Ton der Saiten Ernst Haefliger 6:10 6. Cantata "Wie schön leuchtet der Morgenstern", BWV 1 - 6. Choral: Wie bin ich doch so herzlich froh Münchener Bach-Orchester 1:45 7. Cantata "Himmelskönig, sei willkommen" BWV 182 - 1. Sonata Münchener Bach-Orchester 2:37

[play](#)

8. Cantata "Himmelskönig, sei willkommen" BWV 182 - 2. Chor: Himmelskönig, sei willkommen Münchener Bach-Orchester 4:15 9. Cantata "Himmelskönig, sei willkommen" BWV 182 - 3. Rezitativ: Siehe, ich komme Theo Adam 0:38 10. Cantata "Himmelskönig, sei willkommen" BWV 182 - 4. Arie: Starkes Lieben Theo Adam 2:48

[play](#)

11. Cantata "Himmelskönig, sei willkommen" BWV 182 - 5. Arie: Leget euch dem Heiland unter Anna Reynolds 10:20 12. Cantata "Himmelskönig, sei willkommen" BWV 182 - 6. Arie: Jesu, lass durch Wohl und Weh Peter Schreier 4:15 13. Cantata "Himmelskönig, sei willkommen" BWV 182 - 7. Choral: Jesu, deine Passion Münchener Bach-Orchester 2:55 14. Cantata "Himmelskönig, sei willkommen" BWV 182 - 8. Chor: So lasset uns gehen in Salem der Freuden Münchener Bach-Orchester 5:43

CD3

1. Cantata "Christ lag in Todesbanden", BWV 4 - 1. Sinfonia Münchener Bach-Orchester 1:38 2. Cantata "Christ lag in Todesbanden", BWV 4 - 2. Versus 1: "Christ lag in Todesbanden" Münchener Bach-Orchester 4:23 . Cantata "Christ lag in Todesbanden", BWV 4 - 3. Versus 2: "Den Tod niemand zwingen kunnt" Münchener Bach-Orchester 4:00 4. Cantata "Christ lag in Todesbanden", BWV 4 - 4. Versus 3: "Jesus Christus, Gottes Sohn" Münchener Bach-Orchester 1:56 5. Cantata "Christ lag in Todesbanden", BWV 4 - 5. Versus 4: "Es war ein wunderlicher Krieg" Münchener Bach-Orchester 2:13

[play](#)

6. Cantata "Christ lag in Todesbanden", BWV 4 - 6. Versus 5: "Hier ist das rechte Osterlamm" Dietrich Fischer-Dieskau 4:35 7. Cantata "Christ lag in Todesbanden", BWV 4 - 7. Versus 6: "So feiern wir das hohe Fest" Münchener Bach-Orchester 2:02 8. Cantata "Christ lag in Todesbanden", BWV 4 - 8. Versus 7: "Wir essen und wir leben wohl" Münchener Bach-Orchester 1:15 9. Bleib bei uns, denn es will Abend werden Cantata, BWV 6 - 1. Chor: Bleib bei uns, denn es will Abend werden Münchener Bach-Orchester 6:12 10. Bleib bei uns, denn es will Abend werden Cantata, BWV 6 - 2. Arie: Hochgelobter Gottessohn Anna Reynolds 4:06 11. Bleib bei uns, denn es will Abend werden Cantata, BWV 6 - 3. Choral: Ach bleib bei uns, Herr Jesus Christ Münchener Bach-Orchester 4:14 12. Bleib bei uns, denn es will Abend werden Cantata, BWV 6 - 4. Rezitativ: Es hat die Dunkelheit an vielen Orten Dietrich Fischer-Dieskau 0:56 13. Bleib bei uns, denn es will Abend werden Cantata, BWV 6 - 5. Arie: Jesu, lass uns auf dich sehen Peter Schreier 4:20 14. Bleib bei uns, denn es will Abend werden Cantata, BWV 6 - 6. Choral: Beweis dein Macht, Herr Jesu Christ Münchener Bach-Orchester 0:38 15. Der Friede sei mit dir: Cantata, BWV 158 - 1. Recit: Der Friede sei mit dir Dietrich Fischer-Dieskau 2:13 16. Der Friede sei mit dir: Cantata, BWV 158 - 2. Aria & Choral: Welt, ade, ich bin dein müde Dietrich Fischer-Dieskau 5:58 17. Der Friede sei mit dir: Cantata, BWV 158 - 3. Recit: Nun Herr, regiere meinen Sinn Dietrich Fischer-Dieskau 2:06

[play](#)

18. *Der Friede sei mit dir: Cantata, BWV 158 - 4. Choral: Hier ist das rechte Osterlamm Münchener Bach-Orchester 1:24* 19. *Cantata, BWV 67, 'Halt im Gedächtnis Jesum Christ' - Sung in German - 1. "Halt im Gedächtnis Jesum Christ!" Münchener Bach-Orchester 2:58 . Cantata, BWV 67, 'Halt im Gedächtnis Jesum Christ' - Sung in German - 2. "Mein Jesus ist erstanden" Peter Schreier 2:42* 21. *Cantata, BWV 67, 'Halt im Gedächtnis Jesum Christ' - Sung in German - 3. "Mein Jesus, heissest du des Todes Gift" Anna Reynolds 0:45* 22. *Cantata, BWV 67, 'Halt im Gedächtnis Jesum Christ' - Sung in German - 4. "Erschienen ist der herrlich Tag" Münchener Bach-Orchester 0:42* 23. *Cantata, BWV 67, 'Halt im Gedächtnis Jesum Christ' - Sung in German - 5. "Doch scheint fast" Anna Reynolds 1:12* 24. *Cantata, BWV 67, 'Halt im Gedächtnis Jesum Christ' - Sung in German - 6. "Friede sei mit euch!" Dietrich Fischer-Dieskau 5:12* 25. *Cantata, BWV 67, 'Halt im Gedächtnis Jesum Christ' - Sung in German - 7. "Du Friedefürst, Herr Jesu Christ" Münchener Bach-Orchester 1:02*

CD4

1. *Cantata "Du Hirte Israel, höre" BWV 104 - 1. Chor: Du Hirte Israel, höre Münchener Bach-Orchester 4:54* 2. *Cantata "Du Hirte Israel, höre" BWV 104 - 2. Rec: Der höchste Hüter sorgt für mich Peter Schreier 0:49* 3. *Cantata "Du Hirte Israel, höre" BWV 104 - 3. Arie: Verbirgt mein Hüter sich zu lange Peter Schreier 3:12* 4. *Cantata "Du Hirte Israel, höre" BWV 104 - 4. Rec: Ja, dieses Wort ist meiner Seelen Speise Dietrich Fischer-Dieskau 1:12* 5. *Cantata "Du Hirte Israel, höre" BWV 104 - 5. Arie: Beglückte Herde, Jesu Schafe Dietrich Fischer-Dieskau 8:25* 6. *Cantata "Du Hirte Israel, höre" BWV 104 - 6. Choral: Der Herr ist mein getreuer Hirt Münchener Bach-Orchester 1:06* 7. *Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen Cantata, BWV 12 - 1. Sinfonia Münchener Bach-Orchester 2:48*

[play](#) 8. *Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen Cantata, BWV 12 - 2. Chor: Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen Münchener Bach-Orchester 8:26* 9. *Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen Cantata, BWV 12 - 3. Rec: Wir müssen durch viel Trübsal Anna Reynolds 1:11* 10. *Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen Cantata, BWV 12 - 4. Arie: Kreuz und Krone sind verbunden Anna Reynolds 6:53* 11. *Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen Cantata, BWV 12 - 5. Arie: Ich folge Christo nach Theo Adam 2:24*

[play](#) 12. *Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen Cantata, BWV 12 - 6. Sei getreu, alle Pein Peter Schreier 3:58* 13. *Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen Cantata, BWV 12 - 7. Choral: Was Gott tut, das ist wohlgetan Münchener Bach-Orchester 0:59* CD5 1. *Cantata "Es ist euch gut, dass ich hingehe", BWV 108 - 1. Baß: "Es ist euch gut ..." Theo Adam 4:12* 2. *Cantata "Es ist euch gut, dass ich hingehe", BWV 108 - 2. Aria: "Mich kann kein Zweifel ..." Ernst Haefliger 3:38* 3. *Cantata "Es ist euch gut, dass ich hingehe", BWV 108 - 3. Recitativ: "Dein Geist wird mich also regieren" Ernst Haefliger 0:45* 4. *Cantata "Es ist euch gut, dass ich hingehe", BWV 108 - 4. Chorus: "Wann aber jener" Münchener Bach-Orchester 2:32*

[play](#) 5. *Cantata "Es ist euch gut, dass ich hingehe", BWV 108 - 5. Aria: "Was mein Herz von dir begehrt" Hertha Töpper 4:41* 6. *Cantata "Es ist euch gut, dass ich hingehe", BWV 108 - 6. Choral: "Dein Geist, den Gott" Münchener Bach-Orchester 1:06* 7. *Cantata "Bisher habt ihr*

Bach - Cantatas Vol.2 Easter

Written by bluesever

Wednesday, 19 October 2011 18:28 - Last Updated Wednesday, 14 August 2013 22:26

nichts gebeten in meinem Namen" BWV 87 - 1. Arie: Bisher habt ihr nichts gebeten in meinem Namen Dietrich Fischer-Dieskau 2:09

[play](#) 8. Cantata "Bisher habt ihr nichts gebeten in meinem Namen" BWV 87 - 2. Rec: O Wort, das Geist und Seel erschreckt Anna Reynolds 0:56 9. Cantata "Bisher habt ihr nichts gebeten in meinem Namen" BWV 87 - 3. Arie: Vergib, o Vater, unsere Schuld Anna Reynolds 10:47 10. Cantata "Bisher habt ihr nichts gebeten in meinem Namen" BWV 87 - 4. Rec: Wenn unsre Schuld bis an den Himmel steigt Peter Schreier 0:53 11. Cantata "Bisher habt ihr nichts gebeten in meinem Namen" BWV 87 - 5. Arie: In der Welt habt ihr Angst Dietrich Fischer-Dieskau 2:24 12. Cantata "Bisher habt ihr nichts gebeten in meinem Namen" BWV 87 - 6. Arie: Ich will leiden, ich will schweigen Peter Schreier 5:49 13. Cantata "Bisher habt ihr nichts gebeten in meinem Namen" BWV 87 - 7. Choral: Muss ich sein betrübet Münchener Bach-Orchester 1:17 Adam • Fischer-Dieskau Haefliger • Mathis • Reynolds Schreier • Töpper Munich Bach Orchestra, Münchner Bach-Chor Karl Richter – director

Anyone looking at Bach's oeuvre will gain the impression that he was so taken up with his (supposedly five) setting of the Passion that he had little time to spare for Easter cantatas. Only two of his Leipzig cantatas were specifically composed for the festival of Easter. The music for all the other Easter cantatas was largely taken from older secular pieces.

So we should be all the more grateful that the choral cantata Christ lag in Todesbanden, BWV 4, designed for Easter Sunday, is among the still extant works of his early period...Dispensing with modern forms of cantata-writing such as the da capo aria and the secco recitative, Bach relied solely on the traditional method of choral variation in setting the eight stanzas to music, invariably keeping to the tonic key of E minor. This lends an austere and partly sombre quality to this work which - unlike Bach's other Easter cantatas - is dominated by meditation on death and resurrection.

download:

anonfiles: [CD1](#) [CD2](#) [CD3](#) [CD4](#) [CD5](#)

Bach - Cantatas Vol.2 Easter

Written by bluesever

Wednesday, 19 October 2011 18:28 - Last Updated Wednesday, 14 August 2013 22:26

yandex: [CD1](#) [CD2](#) [CD3](#) [CD4](#) [CD5](#)

mixturecloud: [CD1](#) [CD2](#) [CD3](#) [CD4](#) [CD5](#)

mediafire: [CD1](#) [CD2](#) [CD3](#) [CD4](#) [CD5](#)

4shared: [CD1](#) [CD2](#) [CD3](#) [CD4](#) [CD5](#)

mega: [CD1](#) [CD2](#) [CD3](#) [CD4](#) [CD5](#)

ziddu: [CD1](#) [CD2](#) [CD3](#) [CD4](#) [CD5](#)

[back](#)