

Abi Wallenstein - Good Morning Blues (1995)

Written by bluesever

Sunday, 15 May 2011 18:36 - Last Updated Monday, 17 August 2020 08:40

Abi Wallenstein - Good Morning Blues (1995)



01. *Can't Be Satisfied* 02. *Rocking Shoes* 03. *Good Morning Blues* 04. *The Thrill Is Gone*
05. *Mojo Boogie* 06. *Same Old Blues* [play](#) 07. *Kiss* 08. *Sunny Land Blow* 09. *Killing Floor*
10. *Alabama* 11. *Keep Your Hands Off Her* 12. *Kansas City*

[play](#)

13. *Shake Your Boogie* 14. *Boogie Man* 15. *Got My Mojo Working*

Abi Wallenstein (guitar, vocals) Joja Wendt Baker (piano) Christoph Buhse (snare) Anselmo (percussion, programming)

Abi Wallenstein (guitar & vocals) is one of the seminal figures of the European blues scene. For over 30 years he has been winning the hearts of audiences all over Europe with his own charismatic brand of good rocking blues. Born shortly after the end of the second world war, he moved to Hamburg, Germany in the mid 1960s and has become the closest thing to a genuine folk hero to be found in these parts. His unique open-tuned fingerpicking guitar style is a fascinating blend of delta blues and rock&roll elements, combining rhythmic bass lines with melody and chord parts in a manner sometimes reminiscent of Big Joe Williams, at other times of Keith Richards and sometimes even of David Lindley. His playing seems deceptively simple at first, but reveals itself as multi-layered and complex, with an effortless groove which has inspired a host of imitators. He is also one of the few guitarists to master the difficult art of playing in different modal positions on the open G tuning.

Abi is also a remarkable singer. His raw and powerful voice, steeled by years of playing on the streets, is totally convincing, whether delivering deep blues or definitive renditions of soulful ballads. When the weather is good and his busy touring schedule permits, he can still sometimes be seen in the Hamburg inner city today, trying out new material on the "toughest stage in the world". In addition to numerous radio and TV appearances Abi has performed on countless blues festivals including the Ascona Jazz Festival (CH), Lahnstein SWF Blues Festival (D), Unna Blues Festival (D), Esløv Blues Festival (S) and many more. He has also opened for such prestigious acts as Joe Cocker, Daniel Lanois, Robben Ford, George

Abi Wallenstein - Good Morning Blues (1995)

Written by bluesever

Sunday, 15 May 2011 18:36 - Last Updated Monday, 17 August 2020 08:40

Thorogood and Johnny Winter. ---bluesculture.com

Abi Wallenstein (* 8. Dezember 1945 in Jerusalem) ist ein deutscher Blues-Interpret (Gitarre und Gesang). Seit 1960 lebt er in Deutschland, zunächst in Nordrhein-Westfalen, seit Mitte der Sechzigerjahre in Hamburg. Man bezeichnet ihn als „Vater der Hamburger Blues-Szene“ und „lebende Legende des Blues“. Bekannt ist Abi Wallenstein für seinen ureigenen Picking Style, seiner einzigartigen Open Tuning Gitarrenstimmung seiner Gitarre und seine authentische Blues-Stimme. Wallenstein feierte im Jahr 2006 vierzigjähriges Bühnenjubiläum. Blues-Interpret auf der Bühne ist er seit 1966, seitdem spielte er in etlichen Bands und zusammen mit bekannten Musikern wie Joja Wendt, Vince Weber, Inga Rumpf, Axel Zwingenberger, Tom Shaka. Abi war auf etlichen Blues- und Boogie-Festivals, wie zum Beispiel dem Ascona Jazz Festival und Monopoly (I), dem Lahnstein SFB Blues Festival sowie Festivals in Auriac, Chedigny und St. Aignan (Frankreich), Wien und Wels (Österreich), in Olstyn und Torun (Polen) zu Gast. Für Musiker wie Joe Cocker, Christie Moore, Fats Domino, Robben Ford und Johnny Winter trat er erfolgreich als Support auf.

Er hat zahlreiche LPs mit namhaften Bands und mehrere CDs unter eigenem Namen veröffentlicht. Seine beiden CDs "Step in Time" und "Blues Culture" wurden mit dem Preis der Deutschen Schallplattenkritik ausgezeichnet. Abi Wallenstein spielt bis heute aktiv in ständig wechselnden Formationen, wobei er sich auch nicht scheut, bei Stadtfesten Straßenmusik zu machen. Unter anderem spielt er heute in der Band „Blues Culture“ mit Steve Baker (Mundharmonika, Hintergrundgesang) und Martin Röttger (Cajon, Percussion). Auch mit Prof. Washboard (Waschbrett, Drums und Percussion) sowie den Kieler Bluesmusikern Georg Schröter (Piano) und Marc Breifelder (Mundharmonika) tritt und trat er auf. Im Dezember 2001 trat Abi Wallenstein mit zwei Freunden anlässlich einer Weihnachtsfeier in der legendären Hamburger Übernachtungsstätte Pik As in der Neustädter Straße 31a auf. Das Publikum bestand ausschließlich aus Hamburger Obdachlosen, denen Wallenstein mit dem Auftritt eine Freude machen wollte ohne dafür eine Gage zu verlangen. Es war ein Gratisauftritt, bei dem Blues und Hip Hop Musik in sehr spezieller und kunstvoller Weise miteinander verbunden wurden, mit sehr großem Zuspruch aus dem etwa 100 Menschen umfassenden Publikum. Im Jahr 2004 wurde ihm zusammen mit Steve Baker das Ravensburger Kupferle verliehen.

Abi Wallenstein - Good Morning Blues (1995)

Written by bluesever

Sunday, 15 May 2011 18:36 - Last Updated Monday, 17 August 2020 08:40

Abi Wallenstein urodził się w 1946 r. w Jerozolimie. Jako kilkunastolatek przybywa do Hamburga gdzie mieszka po dziś dzień. Wokalista i gitarzysta bluesowy, obdarzony niezwykle barwą głosu. Charyzmatyczny artysta estradowy nawiązujący błyskawiczny kontakt z widownią mimo bariery językowej. Gra na gitarze DOBRO techniką bottleneck w stylu Muddy Watersa. Występował i nagrywał z czołówką niemieckich i europejskich muzyków z kręgu bluesa i rocka takich jak: Chris Jones, Steve Baker, Henry Heggen, Martin Röttger, Joja Wendt i in. Jest gwiazdą największych europejskich festiwali bluesowych, jak m.in. Ascona Jazz Festiwal, Breminalle, Gaildorf Blues Fest., Lahnstein SWF. Dzielił scenę bądź otwierał koncerty takich wykonawców jak m.in. Joe Cocker, Johnny Winter, Robben Ford, Fats Domino, Daniel Lanois, Christie Moore czy George Thorogood. O jego wciąż ogromnej popularności najlepiej świadczy zawsze bogato wypełniony kalendarz koncertowy. --- Victor Czura na podstawie www.abiwallenstein.de

download (mp3 @320 kbs):

[yandex](#) [mediafire](#) [ulozto](#) [gett](#) [bayfiles](#)

[back](#)